

ميكى

ميكى
الكرمي

والث دوتى



معرض لوحات

الفنانين في

مؤتمر

الأطفال ١٩٩٧

هل تؤثر العملة

القديمة على

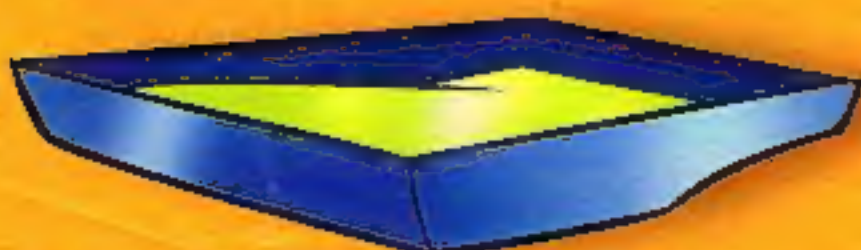
مفاتيح؟



تعلم أسرار

الطهي الشهي،

من بطوط!



ماكدونالدز وجبة صفحة

وجبة الأطفال المفضلة حول العالم

مجاناً لعبة مع كل وجبة مفرحة



أحلى الأوقات وألذ طعام

من ميكي إلى أصدقائه

هل يسوء حظ ميكي، بعد
أن تخلص من
عملة الحظ
السعيد؟



٢



١٠

معرض خاص بلوحات الفنانين في مؤتمر
الأطفال ١٩٩٧



العم ذهب يريد تلاء سور صغير،
لنن سيثوم بالمهمة؟

٢٦



بطوط مساعد هام،
في مطبخ الطاهي
الشهير «رامز»

٢٣

أعزائي،
الآن أنتم في عطلة الصيف، لديكم
وقت للهو، ووقت للتأمل، ووقت
للاستعداد من أجل العودة إلى
الدراسة. لكن هل سألتكم أنفسكم مرة
ما هو الوقت؟
الوقت أيها الأحياء هو مادة الحياة.
إنه الأيام والليالي، الأسابيع
والشهور، والفصول والسنوات التي
ستعبر بكم، إلى الخبز والمستقبل.
وفي هذا الزمن السريع لا مجال

لتضييع الوقت، بل إن اللحظة
العابرة التي قد تبدو لكم غير
مهمة، هي في الحقيقة جزء لا
يتجزأ من مستقبلكم. لذلك
أحب أن أنصحكم بكثير من اللهو والترفيه هذا
الصيف، لأن ذلك مفيد جداً للترويح عنكم،
وتحضيركم لدخول الدورة الدراسية المقبلة،
وانتم بصحة نفسية وجسدية جيدة.
لكن نصيحتي لا تنتهي هنا، بل أتمنى
عليكم تكريس بعض الوقت للمطالعة
وسماع الموسيقى، وارتياح دور العرض لمشاهدة الأفلام. كما لا تنسوا المعارض
الفنية، خصوصاً معرض لوحات الأطفال، التي تصل إلى مجلة ميكي، بالإضافة
إلى لوحات الأصدقاء الذين شاركوا في مسابقة «مؤتمر الأطفال» ورافقهم ممن
سيعتقون لوحاتهم طوال هذا الشهر، في رواق «ديرة سيتي سنتر» في دبي...
وإليك مني أطيب تحية...



مجلة الثالثة، العدد ١٤٧، الخميس ٢٦
سفر ١٤١٨ هـ الموافق ٢ يوليو ١٩٩٧
Issue No: 146 Thursday
3 July 1997

مجلة نشرها التعليم يومير سال تريد بالبيكيشن / التعليم أي تي بي - بتريخيص من شركة الإنشادات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والد ديزني. ص.ب. ١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبدالله العظيم - المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكوتل، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نور الدين، مدير الإعلانات: بيل باتلر، مدير التوزيع: بيتر كوشلي

© Disney شركة والد ديزني. جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه الطبعة أو حلقه في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بآية طريقة. إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة - شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت. ٦٢٢٩٦ - البحرين شركة الهلال للتوزيع ت. ٥٢٤٥٥٩ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت. ٧٦-٢٤٤-٨٠، سلطة عمان، يونايك ميديا سرفيسيس ت. ٧٠٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت. ٤١١٩٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت. ٢٤١٧٨١، ولبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والطبوعات (ش.م.ل) ت. ٢٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي اكسپرس للتوزيع ت. ١٥٥٦٠.

تم تصميم وإنتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

طُبعت في الطباعة للطباعة والنشر - دبي - أ.ع.م

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai, U.A.E.

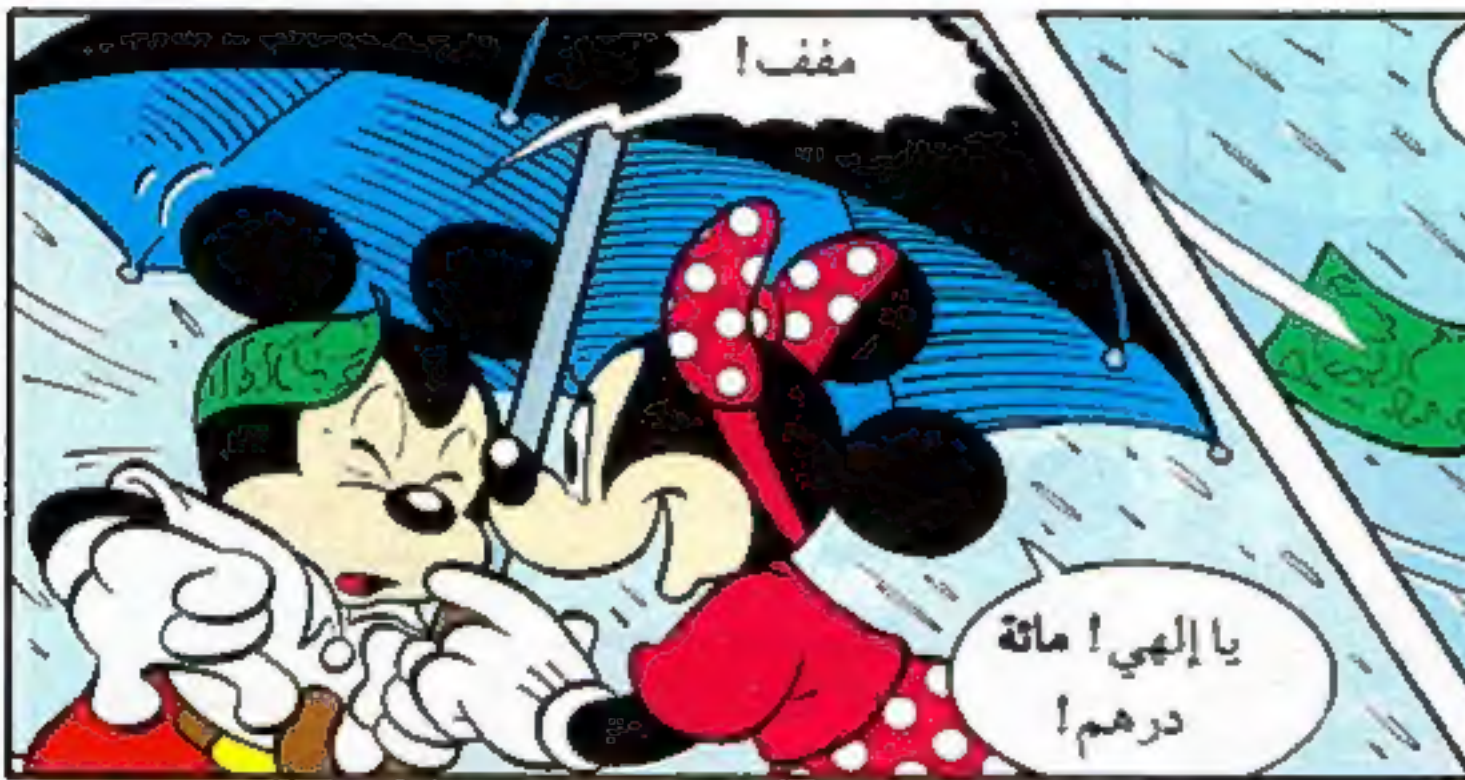


ميكى ومينى

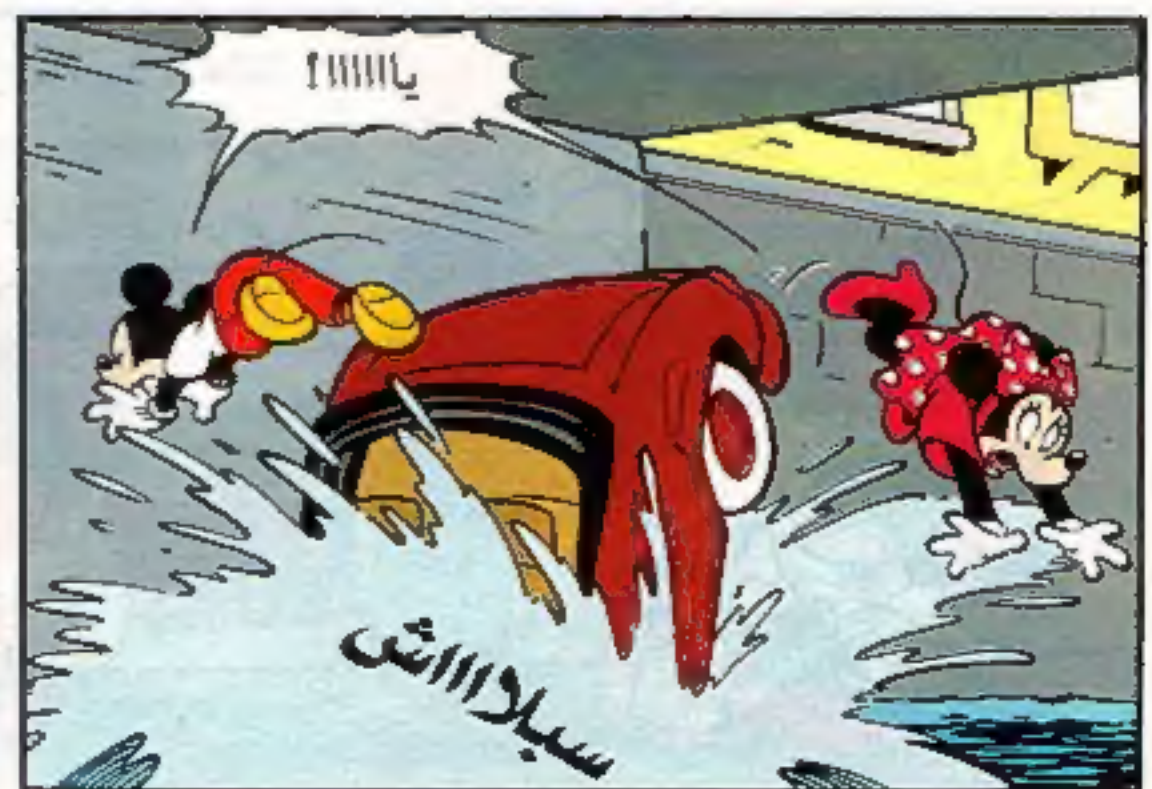
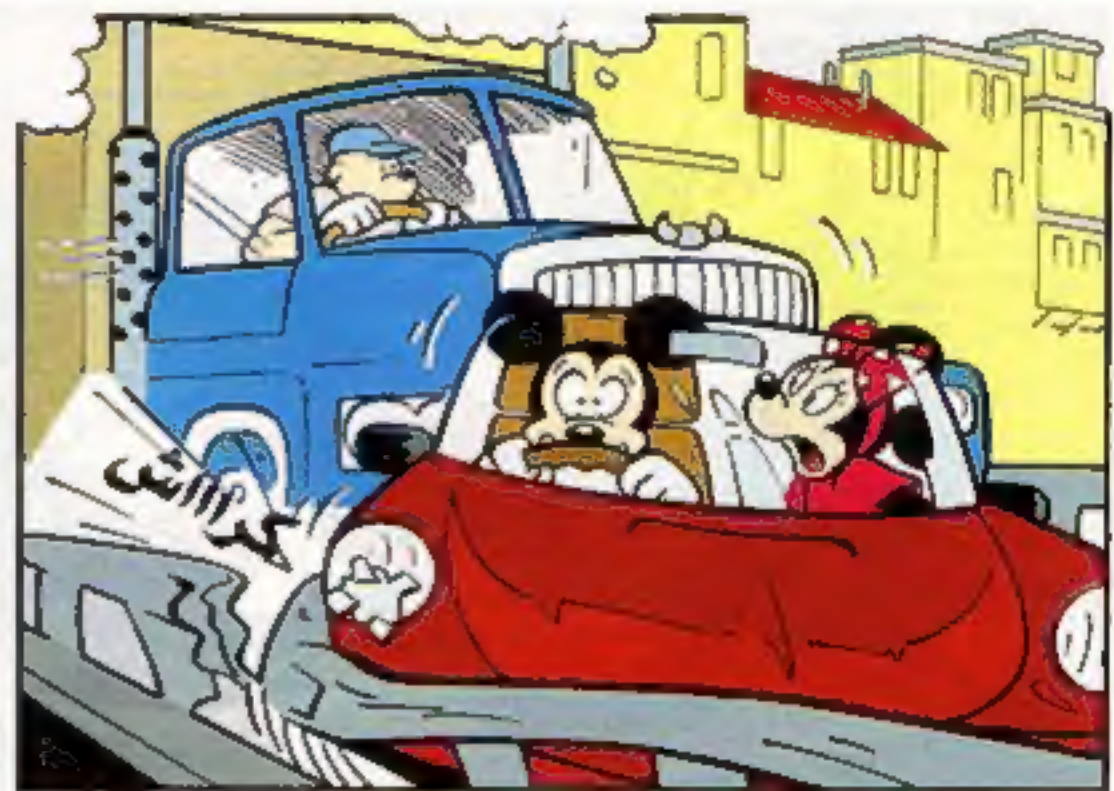
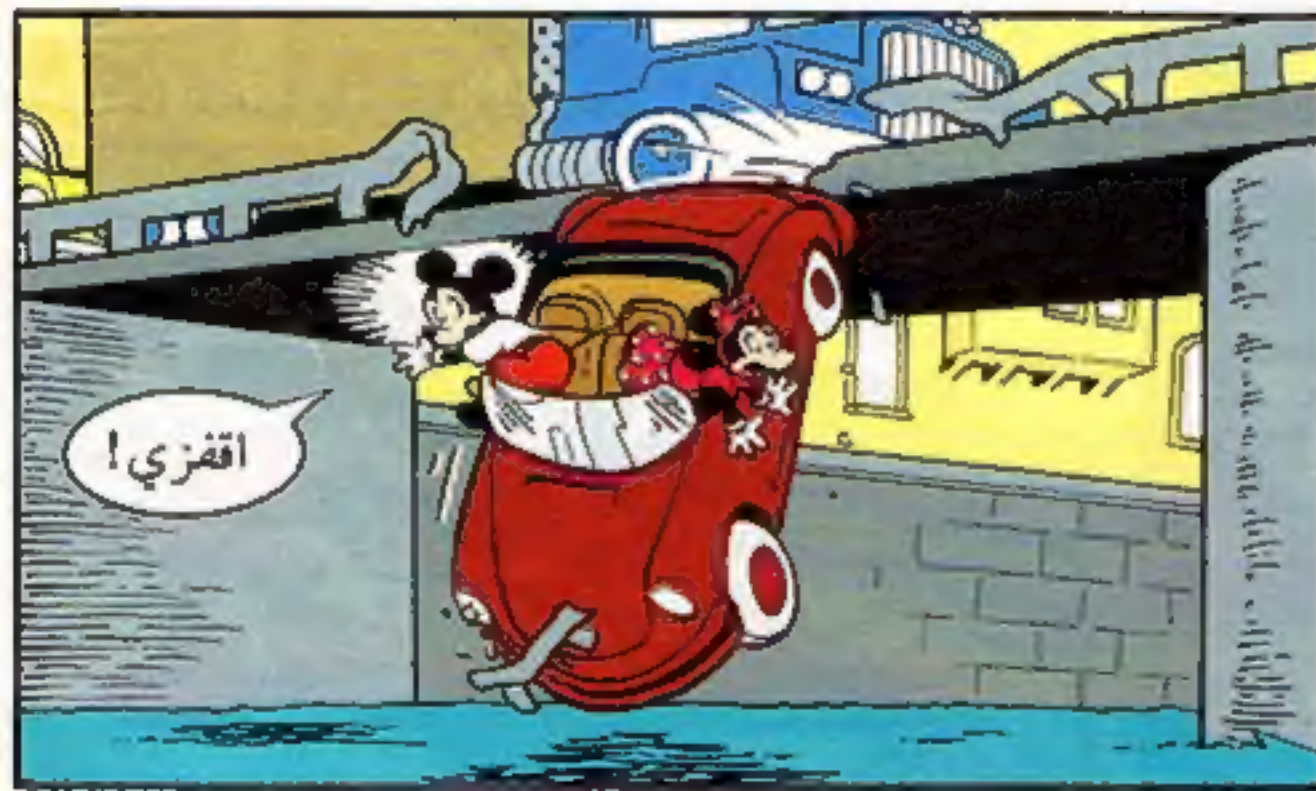
والثوب والبرقي

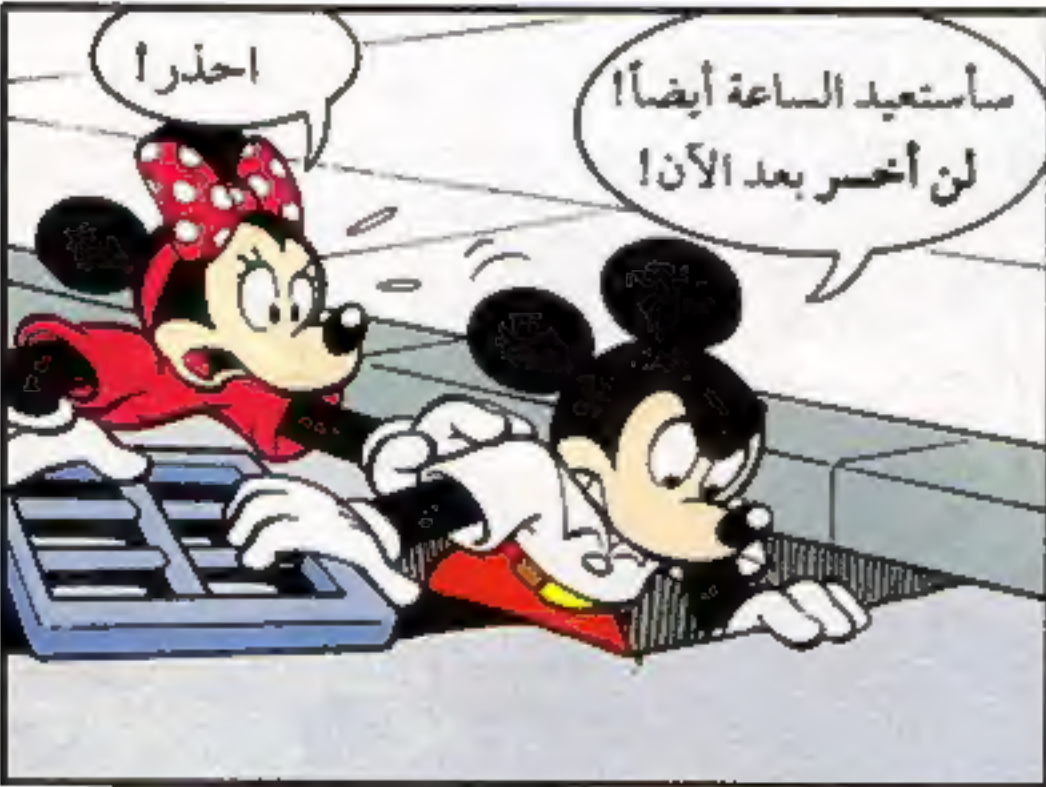
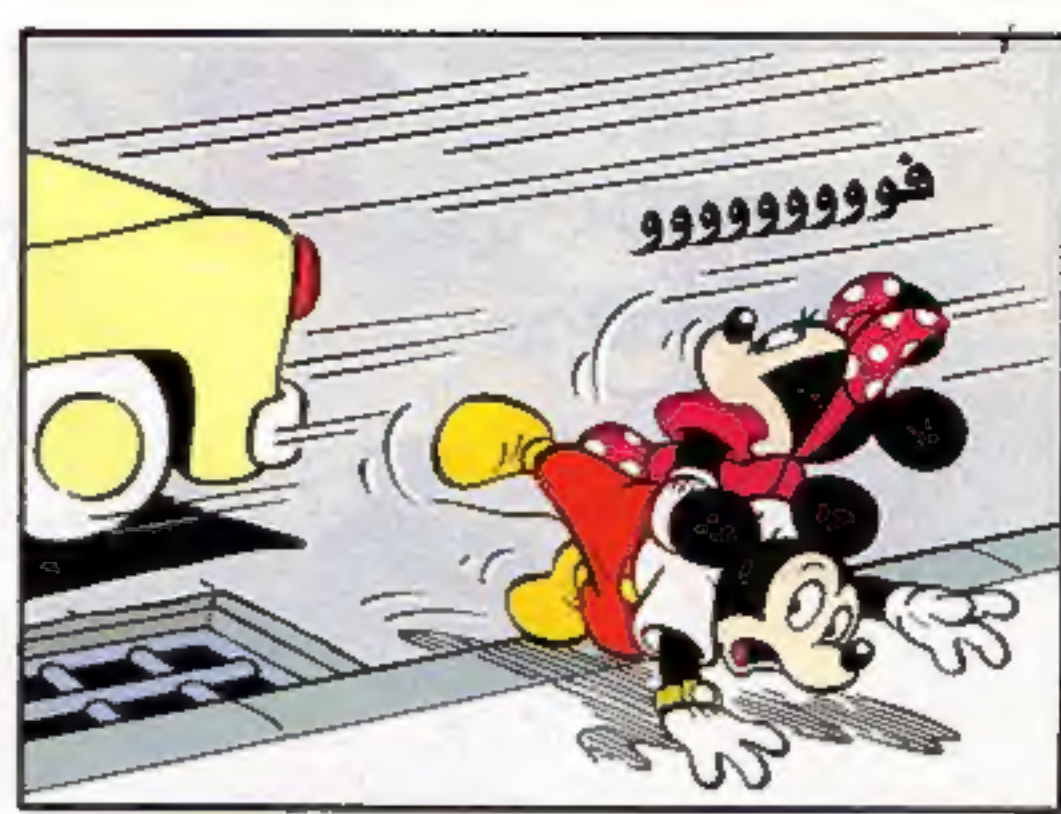
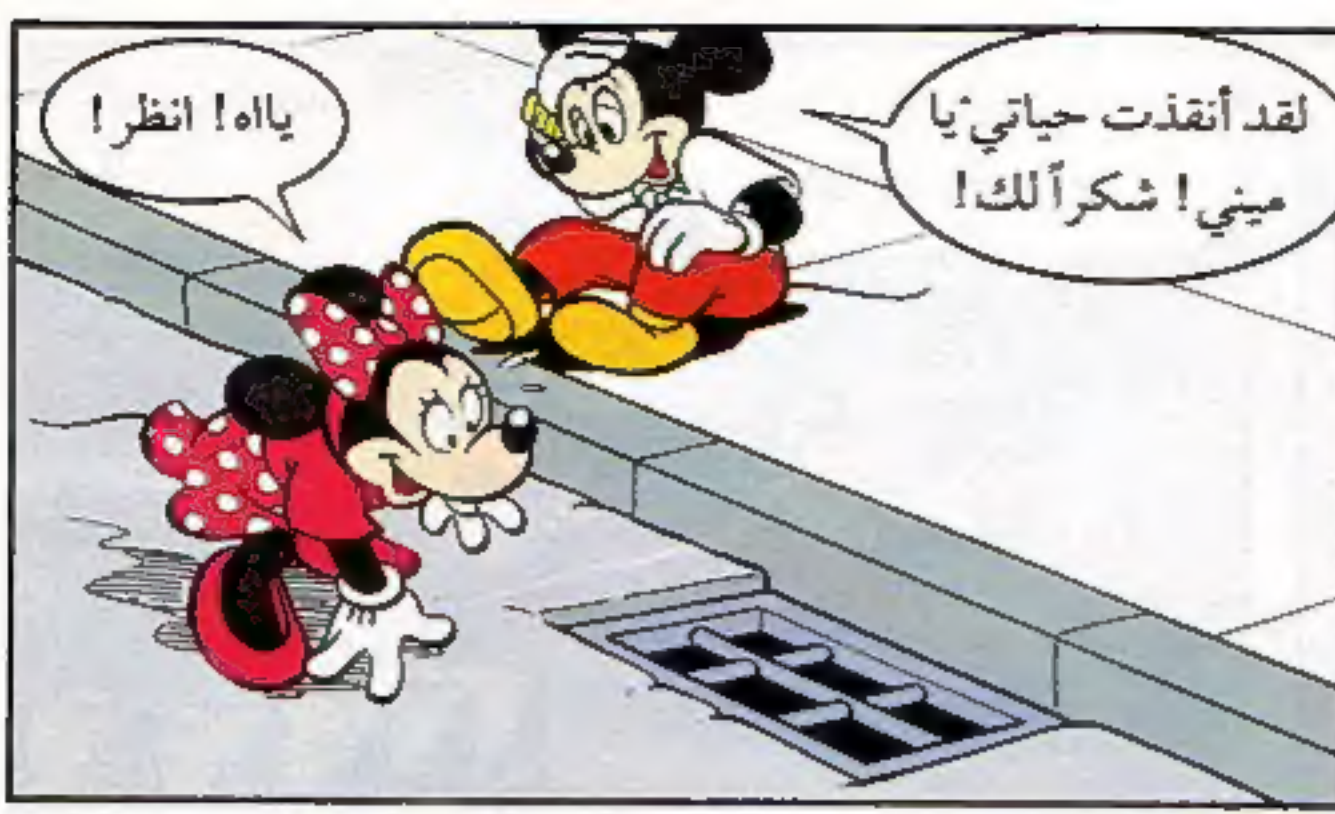
عملة الحظ السعيد













كونتري كورن فليكس
مذاق ممتاز
ويروى بالهناقة

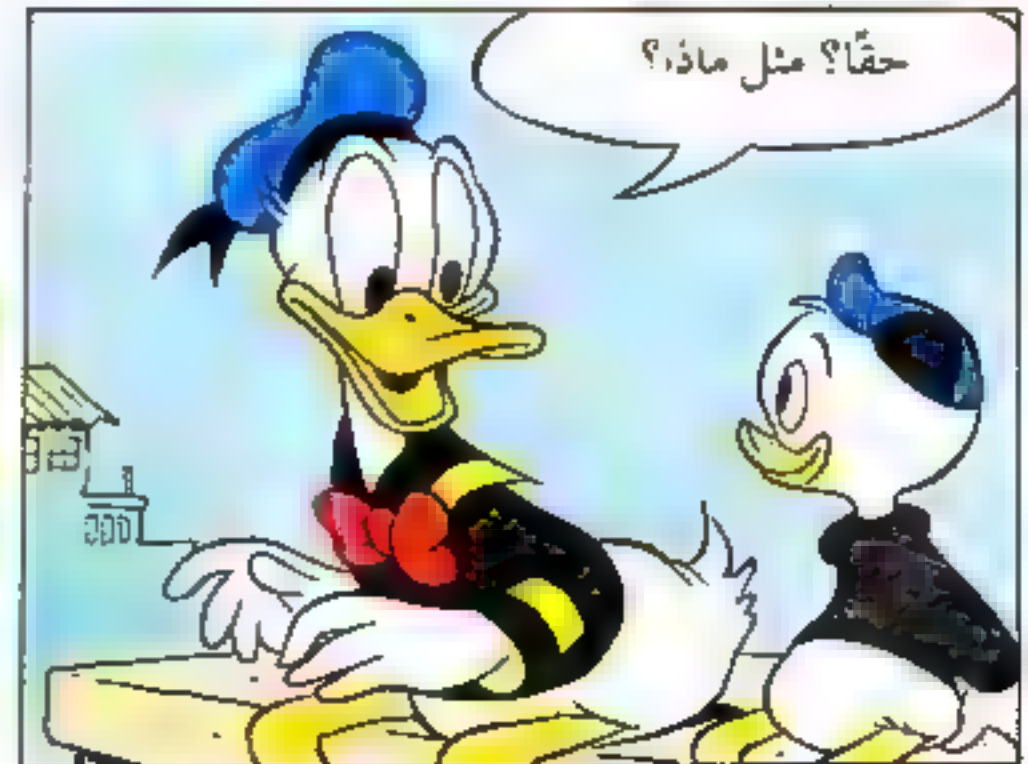
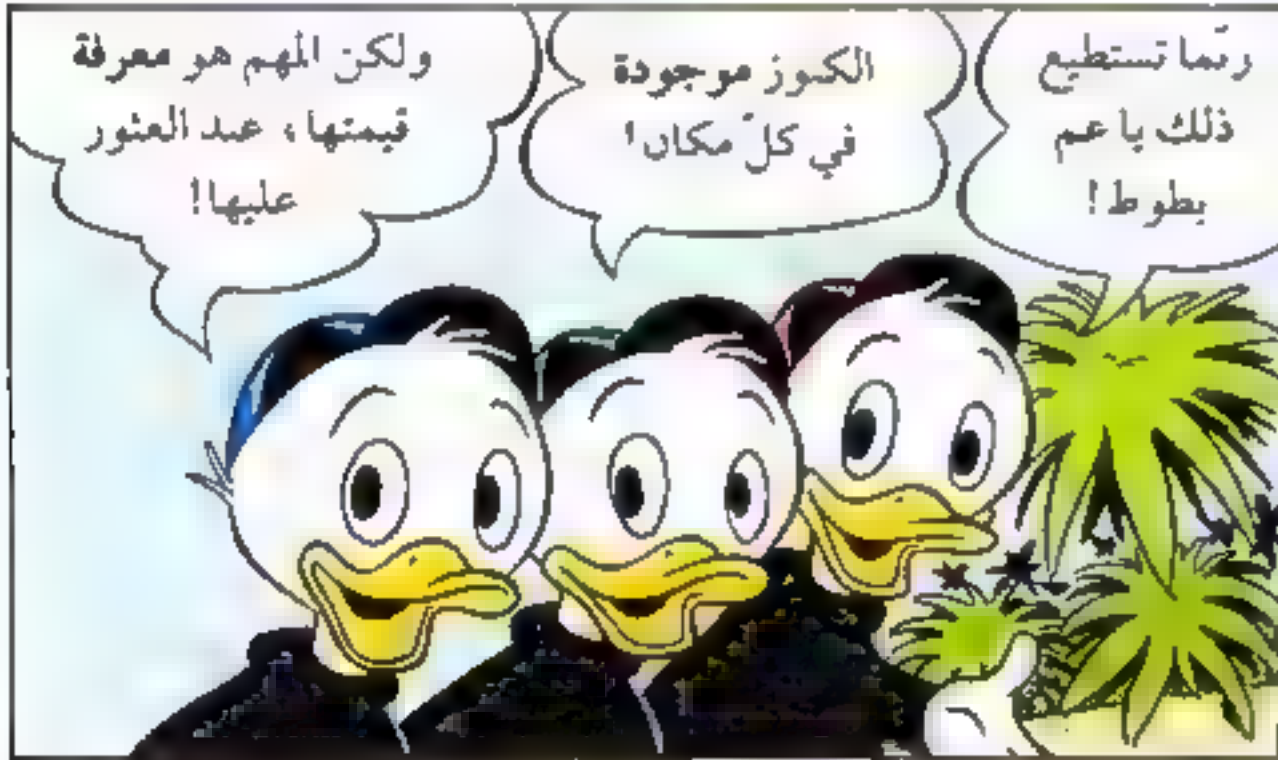
Nestle

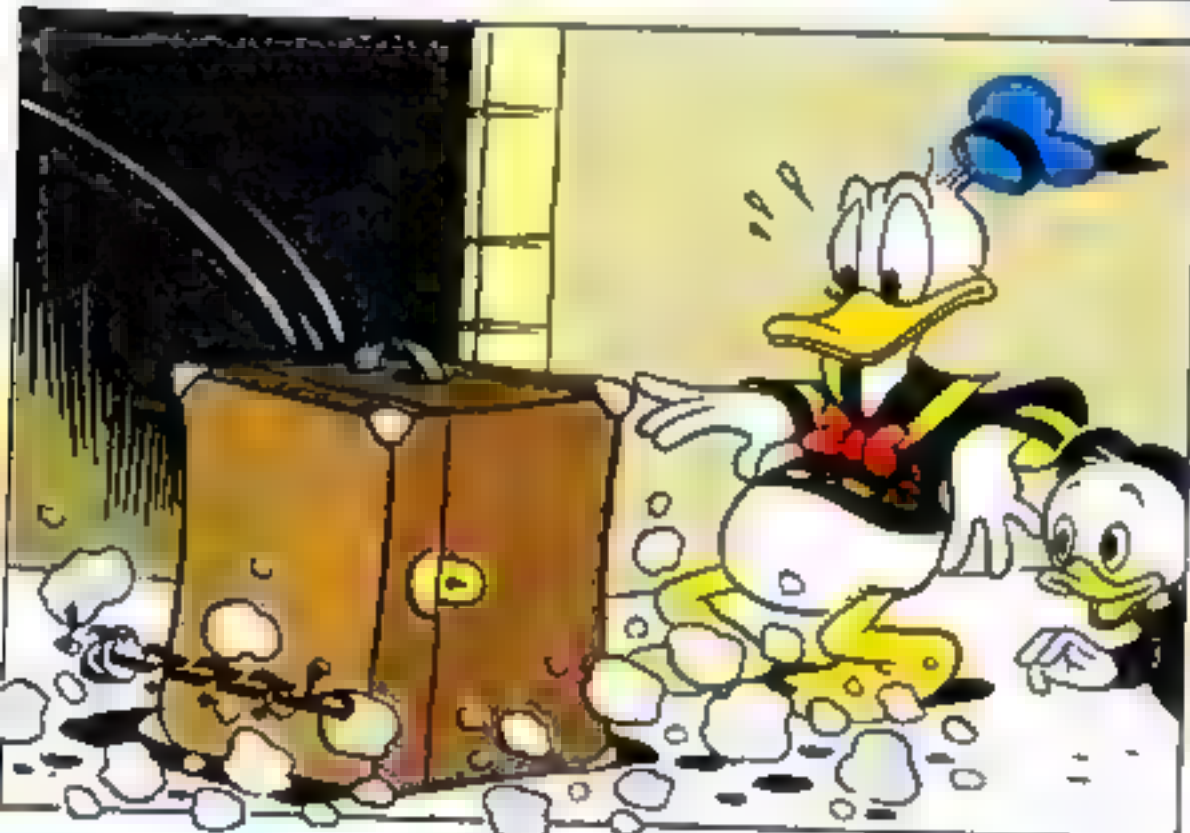
Country Corn Flakes

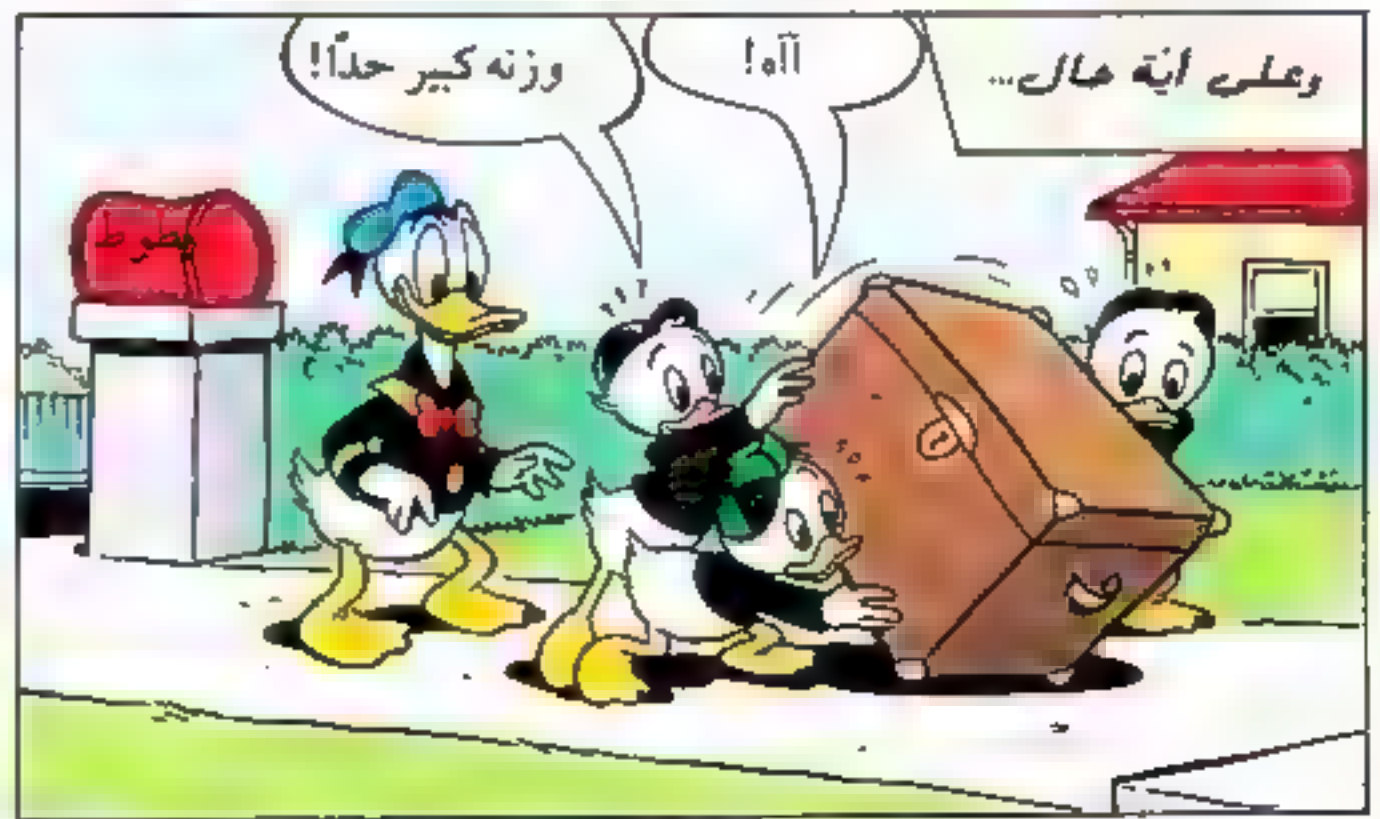
كونتري

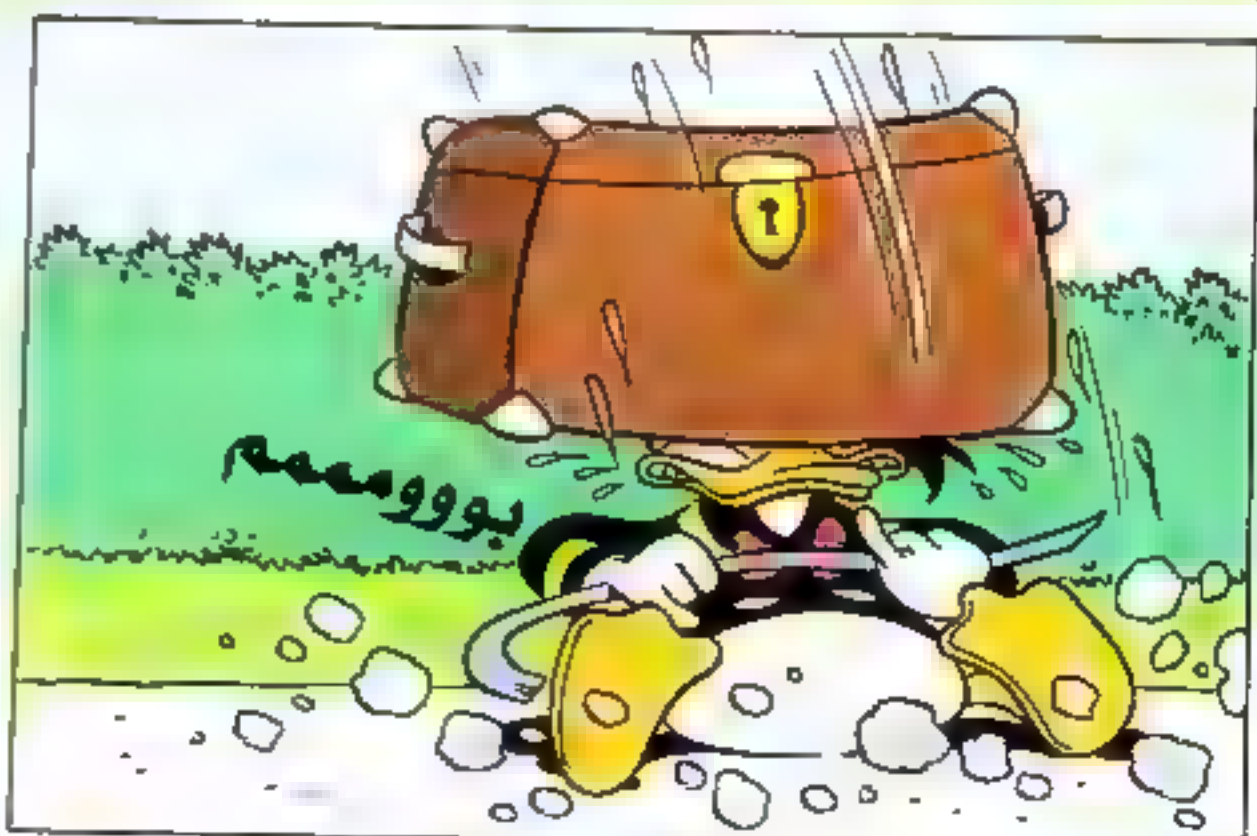
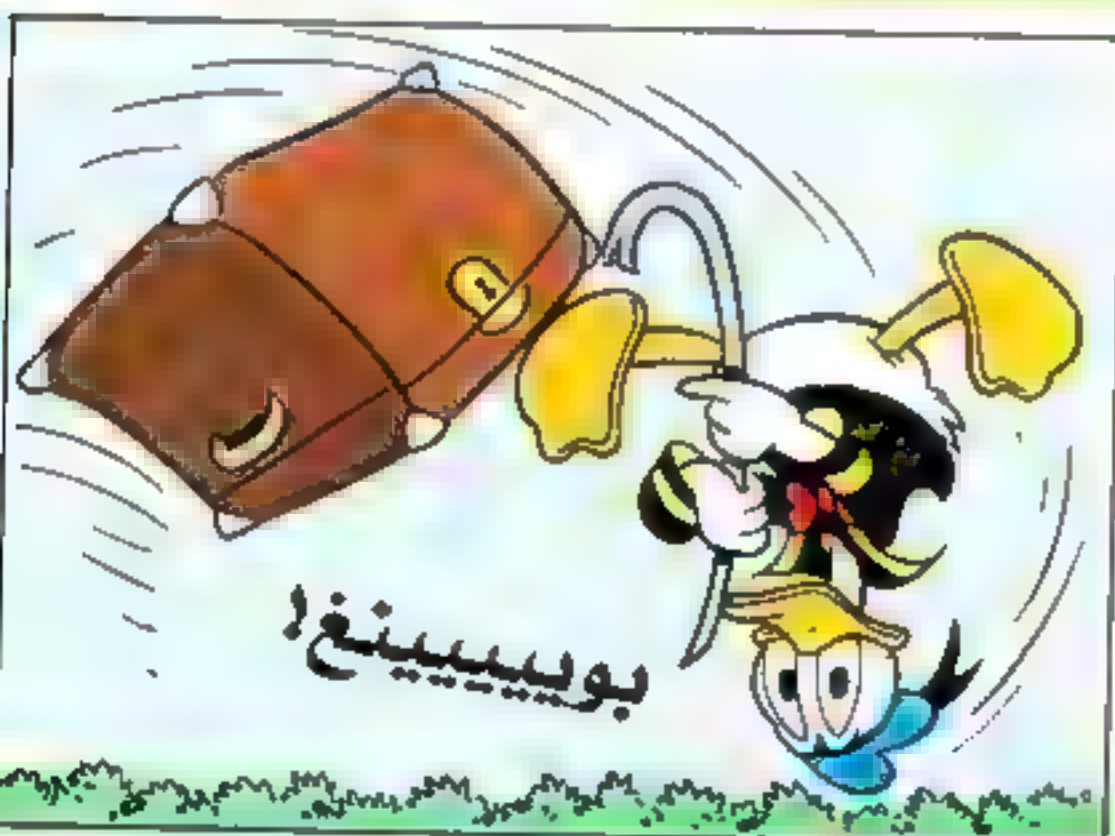
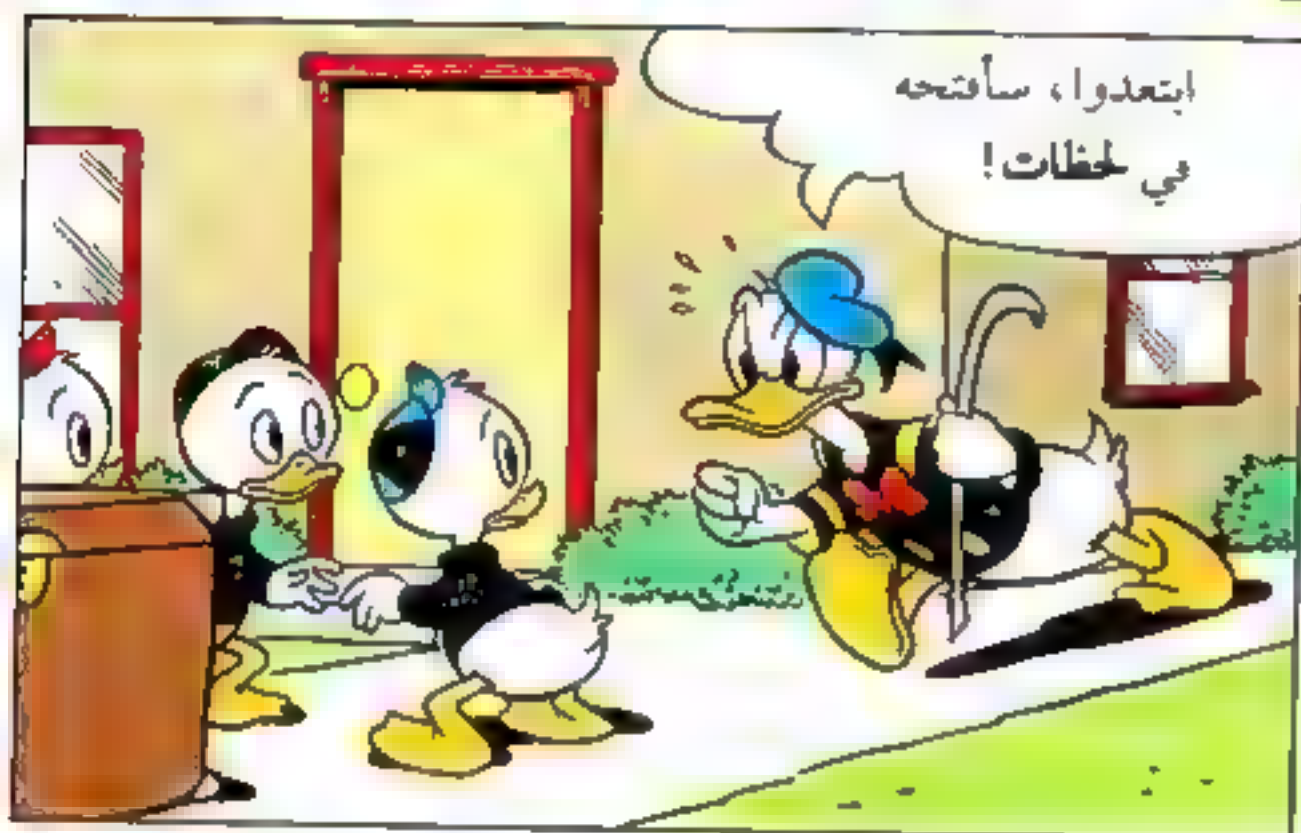
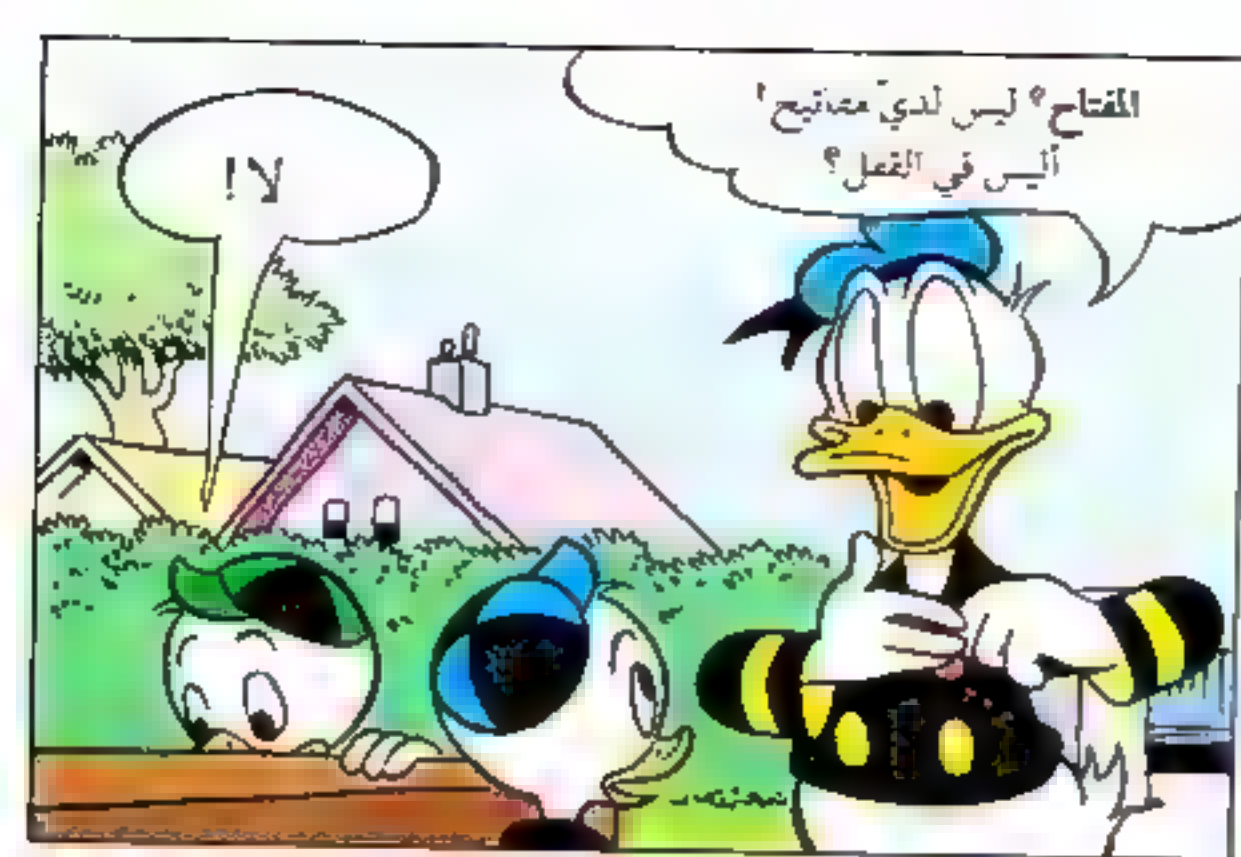
كورن فليكس

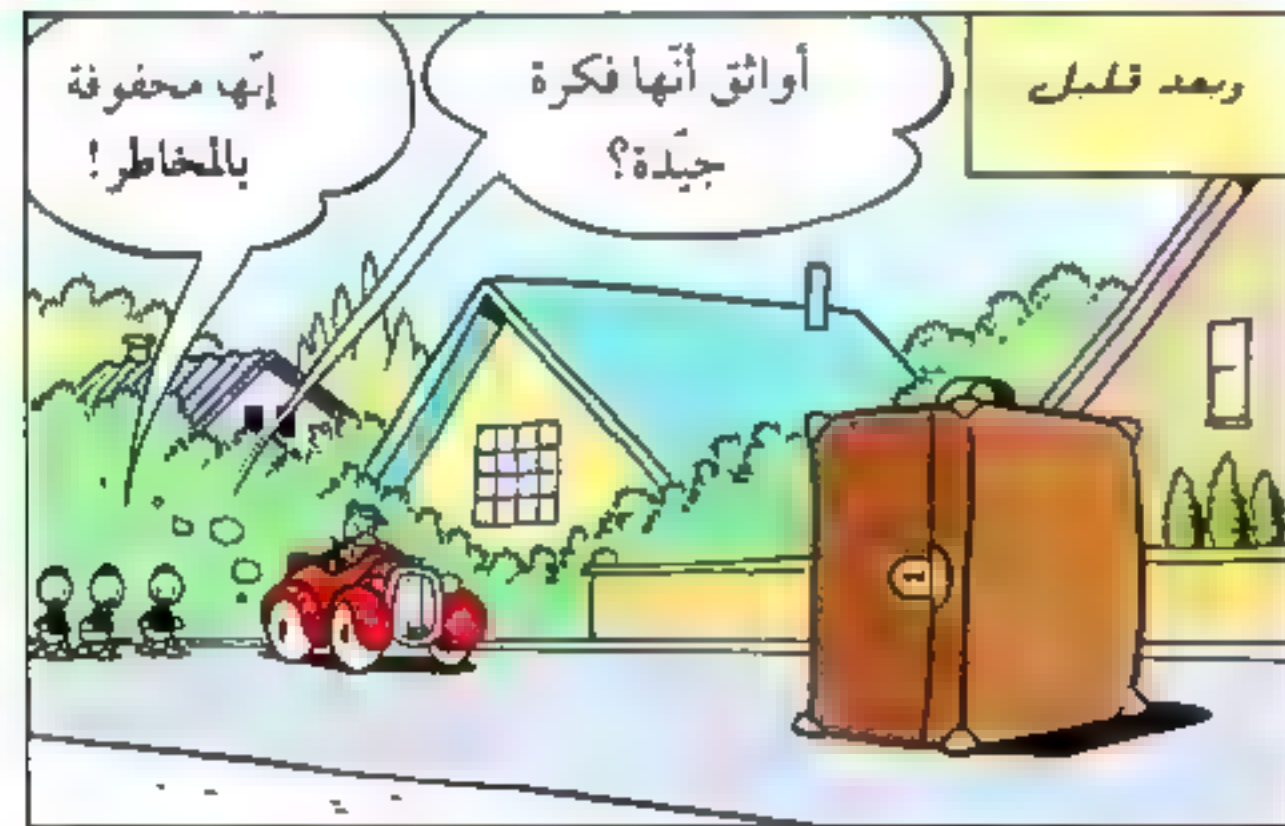
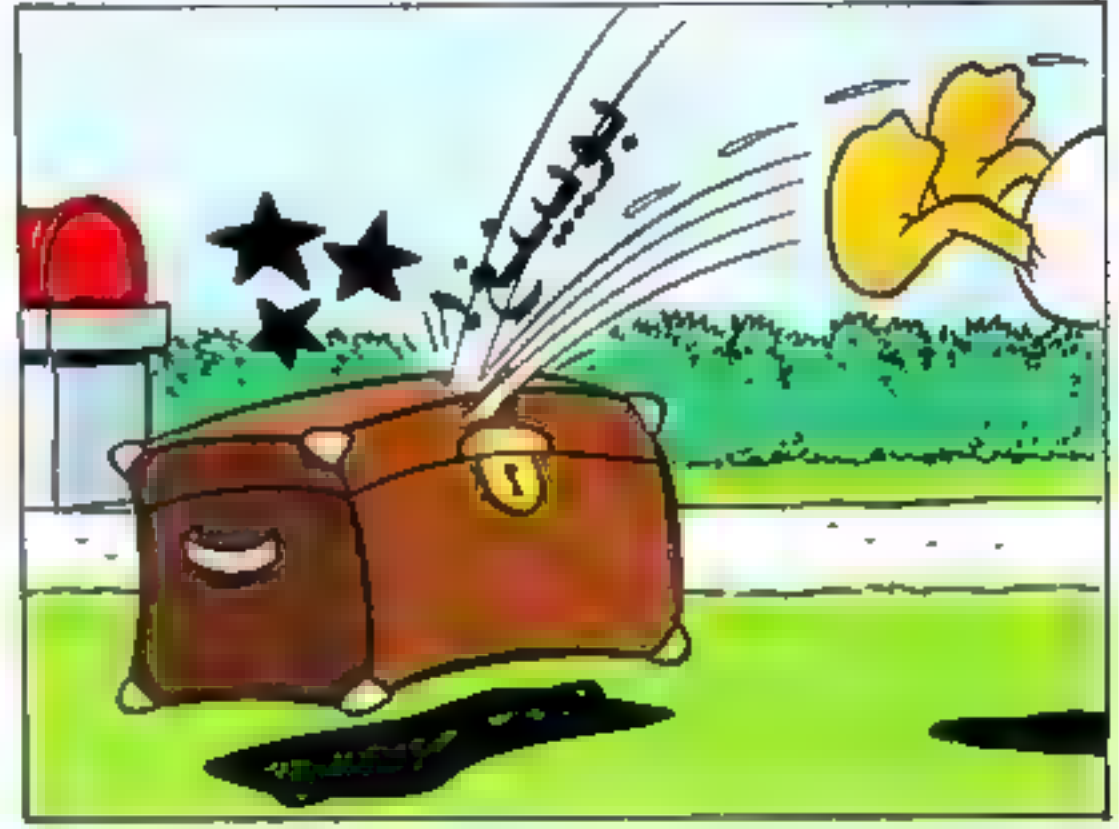












لا تقلقوا، فأنا أستخدم عوداً واحداً،
وليس قسلة نووية!

ماذا لو فجّرت
محتويات
الصندوق؟

أليس هذا زائداً
عن الحد؟

ولكن، ديناميت
يا عم بطوط؟

وخلال
لحظات،
يستعد
بطوط
للمحاولة
التالية
«العنيفة»!



بوووووووم!

اصمتوا، واركضوا!

لن يحب الجيران هذا!

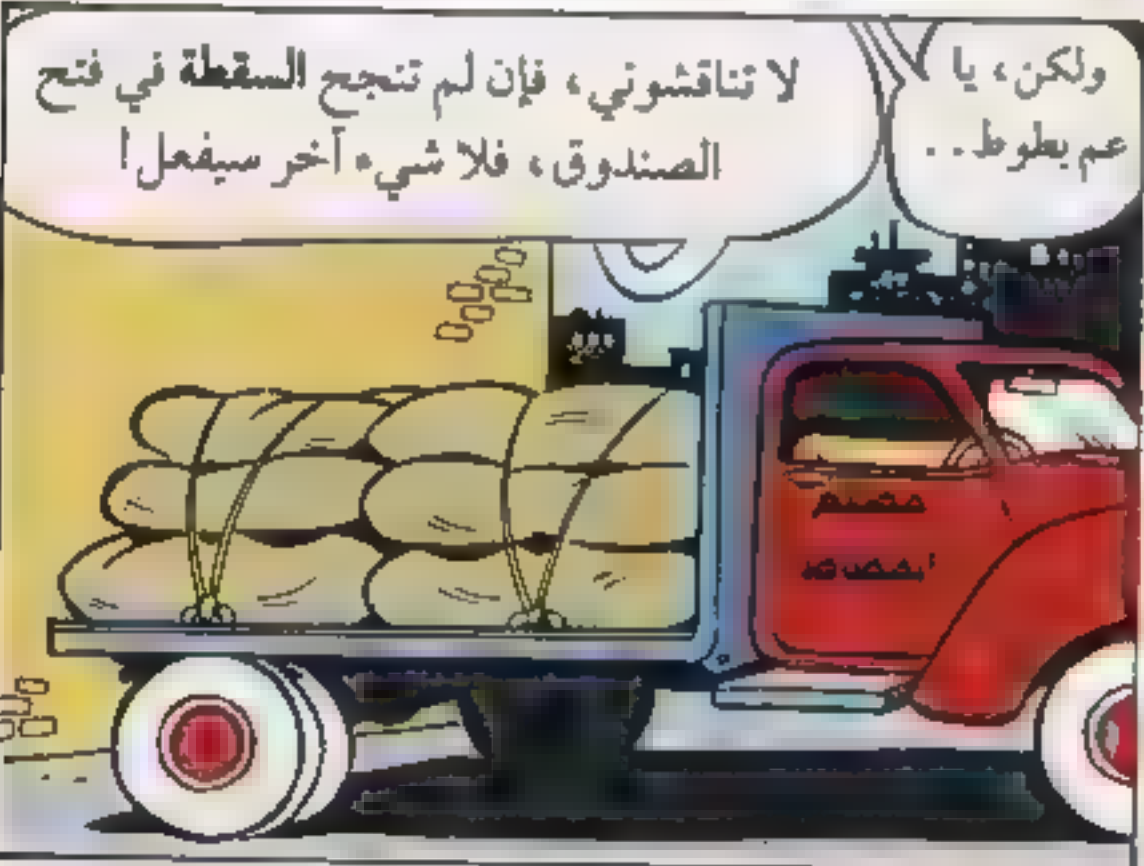
ارتفاع منارا! على الأقل لن أؤذي نفسي هذه المرة!

بوووووف!

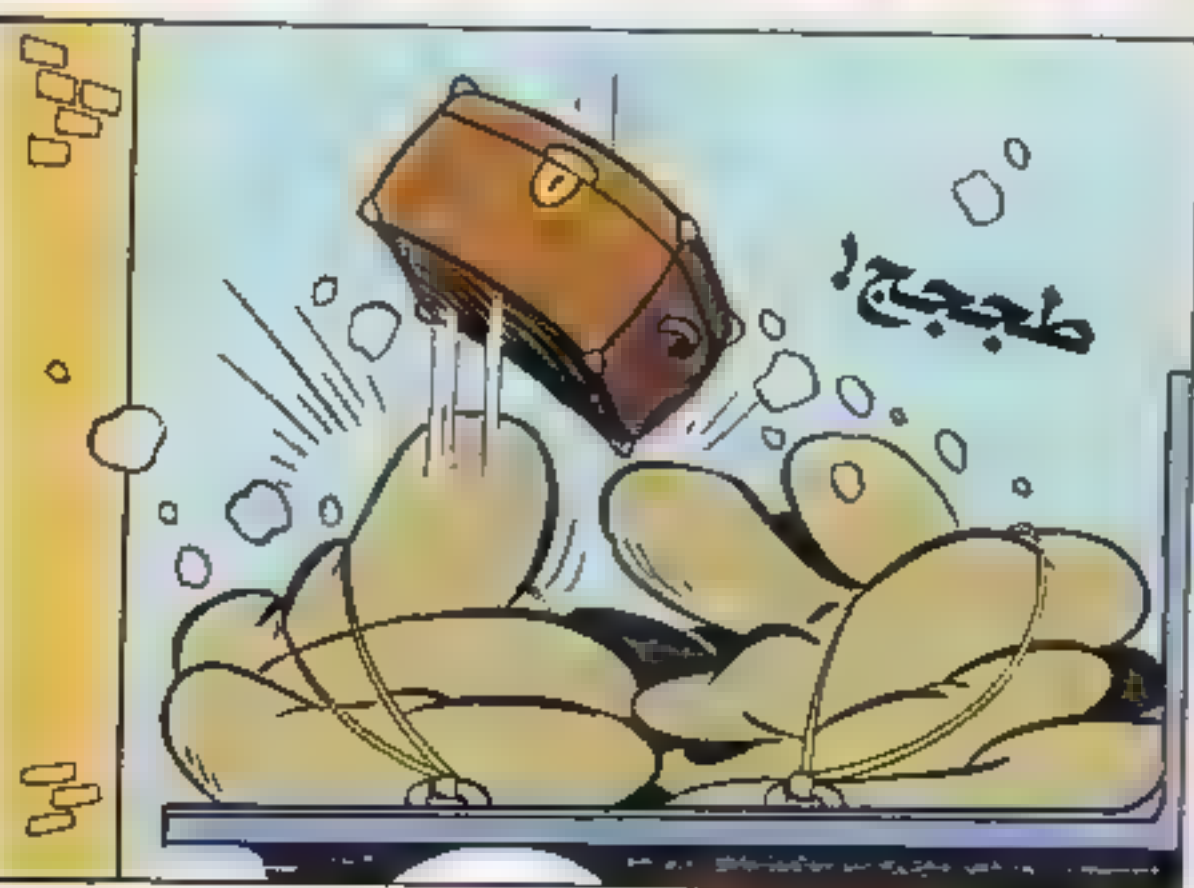
آخ خ خ خ خ!



وبعد
عدة
طوابق...



ولكن
عبثاً!
فهنالك
مفاجأة
صغيرة.
بانتظارك
يا بطوط!

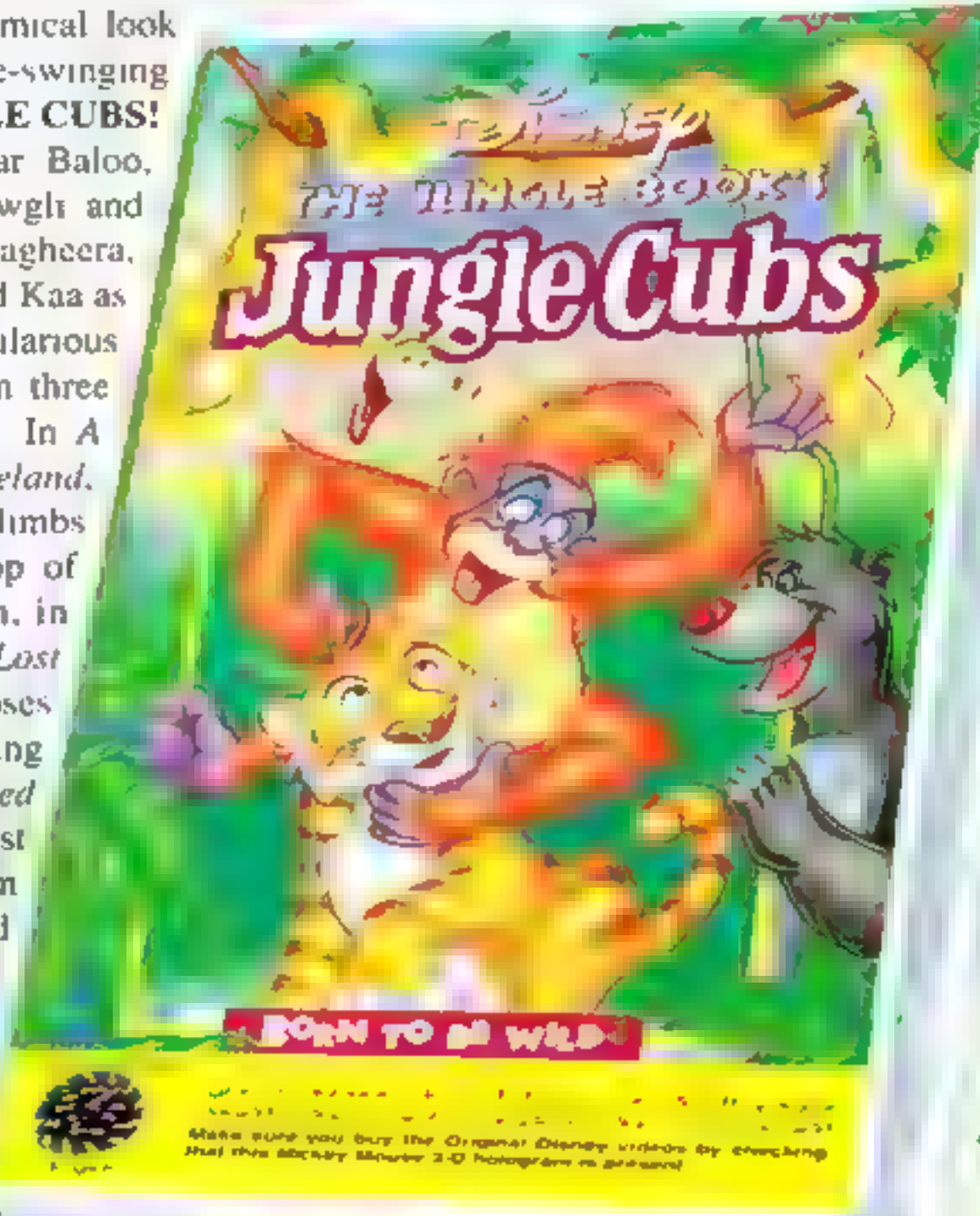


FUN HAPPENINGS IN THE JUNGLE!

أحداث مضحكة في الأدغال

They're wild They're funny And they're back! Your favorite characters from Disney's beloved Classic The Jungle

Book return for a comical look back at their vine-swinging adventures as **JUNGLE CUBS!** Join the carefree bear Baloo, his man-cub pal Mowgli and their friends Louie, Bagheera, Shere Khan, Hathi and Kaa as they remember the hilarious days of their youth in three untamed adventures. In *A Night in The Wasteland*, young Shere Khan climbs into trouble at the top of Pinnacle Rock. Then, in *How The Panther Lost His Roar*, Bagheera loses his voice before finding his courage. And in *Red Dogs*, the gang must save the jungle from a clan of hungry wild dogs! Featuring an original song, as well as a hip new rendition of "The Bare Necessities", Disney's **JUNGLE CUBS** will make your whole family howl with delight!



! انها غير عادية . انها مضحكة . شخصيات فيلم ديزني الكلاسيكي "كتاب الأدغال" المحببة إليكم . تعود لتذكرنا

من جديد بمغامراتها الماضية المليئة بالمرح، من خلال "جراة الأدغال" انضماموا الى الدب المرح بالوو مع صديقه الطفل البشري موغلي واصدقائهما لوي، بغير، شرخان، حاثي و قاع في ثلاث مغامرات مشوقة يتذكرون فيها أيامهم الماضية المفعمة بالضحك. في حلقة "ليلة في وايس ت لاند" يتجه شرخان اليافع نحو المصاعب على "قمة صخرة بيناكل" ثم في حلقة "كيف فقد العهد زمرته" يخسر بغير صوته قبل إكتشاف قدرته الشجاعة. وفي حلقة "الكلاب الحمراء" يتوجب على المجموعة انقاذ الأدغال من عصاة كلاب شرسة، حيث يتخللها اغنية مميزة ونشيد متجدد من فيلم "الضرورات الملحة"

"جراة الأدغال" من ديزني تجعل عائلتك كلها تطلق صيحات الفرح والاعجاب!

**JUNGLE BOOK'S GREAT CHARACTERS
REMEMBER THE ADVENTURES OF
THEIR YOUTH**

**شخصيات كتاب الأدغال المحببة
إليكم تعود لتذكرنا بمغامراتها**

الكتاب

قريباً على شريط فيديو

Release date: 29th of June 1997

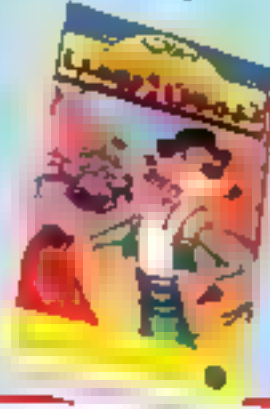
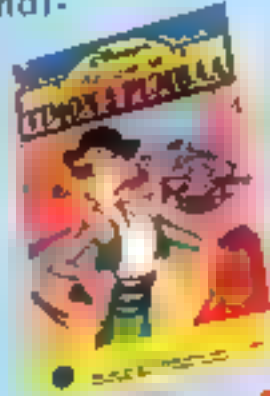
إبتداءً من ٢٩ يونيو ١٩٩٧

ترقب في الخريف المقبل COMING SOON THIS AUTUMN

Two Chums Travel The World

صديقان يسافران حول العالم

Lion King fans rejoice! Your favorite comedy team from Disney's epic animated Classic returns to star in their own outrageous adventures around the world! Follow wisecracking meerkat Timon and his trusty warthog pal Pumbaa on a feeding frenzy of action-packed fun from North America to South Africa! You're booked on a hilarious holiday jaunt with Timon and Pumbaa! Hang on to your matador as the pair butts heads with El Toro - the bravest bull in all of Spain! Then, pack some antacids for the South Seas - where Pumbaa gets "South Sea Sick" and Timon plays nursemaid! Rounding out the trip, pals Simba and Rafiki reunite with the wacky duo for a rip-roaring rendition of the song "The Lion Sleeps Tonight" making **ON HOLIDAY WITH TIMON & PUMBAA** an unforgettable journey for Lion King lovers worldwide!



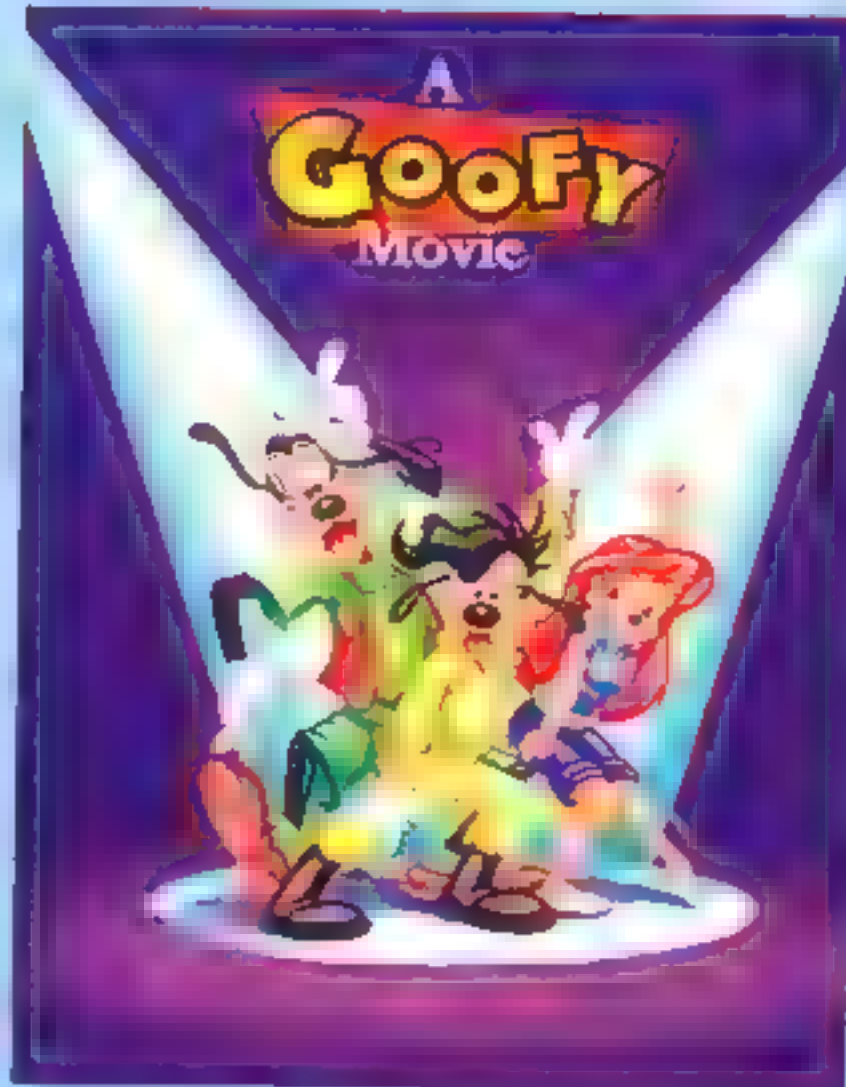
خبر سر لحسي "الأسد الملك" فريقكم المرح والمفصل في أروع أفلام سري الكلاسيكية يعود لتألق في معامراته الشقية في مختلف أنحاء العالم! شاهدوا **تيمون** صاحب الإجابات المارة واللادعة وصديقه الوفي **بومبا** في مشهد ممتع بالحركة ونحويّة والمرح جلال رحلات من أمريكا الشمالية إلى جنوب أمريكا! اسم على موعده مع إحارة طليخ بالضحك والفكاهة برفقة **تيمون** و **بومبا** كزوا حرة من سارة مصارعة الثيران حيث يتسلط **تيمون** و **بومبا** مع الثور ال قورويش الثيران في أسبانيا بعد ذلك عليكم انحاء محيطه والحدود والاستعداد لمواجهة الأم أسطر في البحار الحنوية حيث يصاب **بومبا** بدوار البحر ويقوم **تيمون** بدور الممرضة وتكمل الرحلة مع لقاء الصديقين **سيمبا** و **رافكي** مرة أخرى و **تيمون** و **بومبا** في أداء صاحب لأعية "الأسود نايمين" مما يحسن من فيلم "في إحارة مع تيمون وبومبا" رحلة لا يسافرا محبو "الأسد الملك" في مختلف أنحاء العالم



اجمل ما تظنناه!
You will beg for it!

GOOFY'S BIG BREAK ON THE BIG SCREEN!

Now you can enjoy all the outrageous fun and laughter of Disney's most legendary comedian as he stars in his very own, full length motion picture! In the great tradition of quality Disney animation, *A Goofy Movie* is a classic blend of irresistible characters, unforgettable music and an endearing modern-day story about how the lovable Goofy bonds with his teenage son Max on a hilarious cross-country road trip. En route to the oil fishing hole, they find themselves up to their floppy ears in misadventure! Will Max learn there's nothing wrong with taking after dear old dad even if he is a little goofy? The question is answered in the showstopping finale when Max and Goofy "crash the stage" at the most spectacular rock concert ever performed! Filled with action-packed scenes, narrow escapes - even a comic close encounter with Bigfoot - Disney's critically acclaimed hit comedy is a delightfully memorable adventure your family will love taking again and again!



استراحة بندق الكبيرة على الشاشة الكبيرة

ألآن بإمكانكم الانضمام الى أجواء المرح والصباح مع أبرز شخصيات ديري الاسطورية حيث تتألق هذه الشخصيات في فيلم خاص بها. وكالعادة وضمن سلسلة الافلام المرسومة المعيرة من ديزني يأتيها "بندق الفيلم" كعمل كلاسيكي رائع يجمع بين شخصيات خارقة وموسيقى خلابة. في قصة تدور أحداثها حول كيفية تعاون بندق المحبوب مع ابنه الفتى عدس في رحلة غير البلاد في الطريق إلى المكان الذي عادة ما يصطادان فيه الاسماك، وجد بندق وابنه نفسيهما يفرقان في مأرق تلو الآخر فهل يدرك عدس انه ليس من الخطأ الاقتدار بابه المحبوب حتى ولو كان أغثاً؟ الجواب على هذا السؤال يأتي في نهاية الفيلم عندما يقتحم بندق وعدس المسرح في أروع ماقدم من رقص الروك! يتميز "بندق الفيلم" بالمشاهد المشوقة والأثارة المضحكة ويعتبر عملاً كوميدياً رائداً لا يقصاه افراد العائلة ويدفعهم لمشاهدته مرة تلو مرة!

بلاغ عن أنشطة التقديم المقلدة

ماثر ل هناك عملات فرصة لأشرطة ديري الاصلية المشروعة بهدف تضميل المشاهدين واستغلالهم بأكدوا من وجود علامة محكي التحارمة الثلاثية لأبعاد التي هي صمادتكم للأصالة والجودة





نشرة إخبارية NEWSFLASH

Vol(1) No.1-JUNE 1997

العدد (١) السنة الأولى - يونيو ١٩٩٧

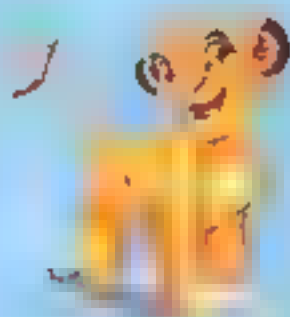
GREAT SUMMER OFFER !

**FREE
POSTER !**



معرض صيفي رائع !

**هدايا
لوحة حائط !**



Available from your
local Disney Video
Retailer...
...offer valid
from June 29
to Aug. 28 - 1997

يمكنك الحصول على الهدية في
أماكن بيع أشرطة الفيديو
محوري العرض
من ٢٩ يونيو
إلى ٢٨ أغسطس ١٩٩٧



VIDEO PIRATES WARNING

Video pirates are still operating by copying legitimate Disney Videos and releasing inferior copies to unsuspecting purchasers
Watch for the silver Disney "Mickey Hologram", which is your guarantee of authenticity



WALT DISNEY PICTURES
presents

G L E N N C L O S E
101
DALMATIANS



Original Version



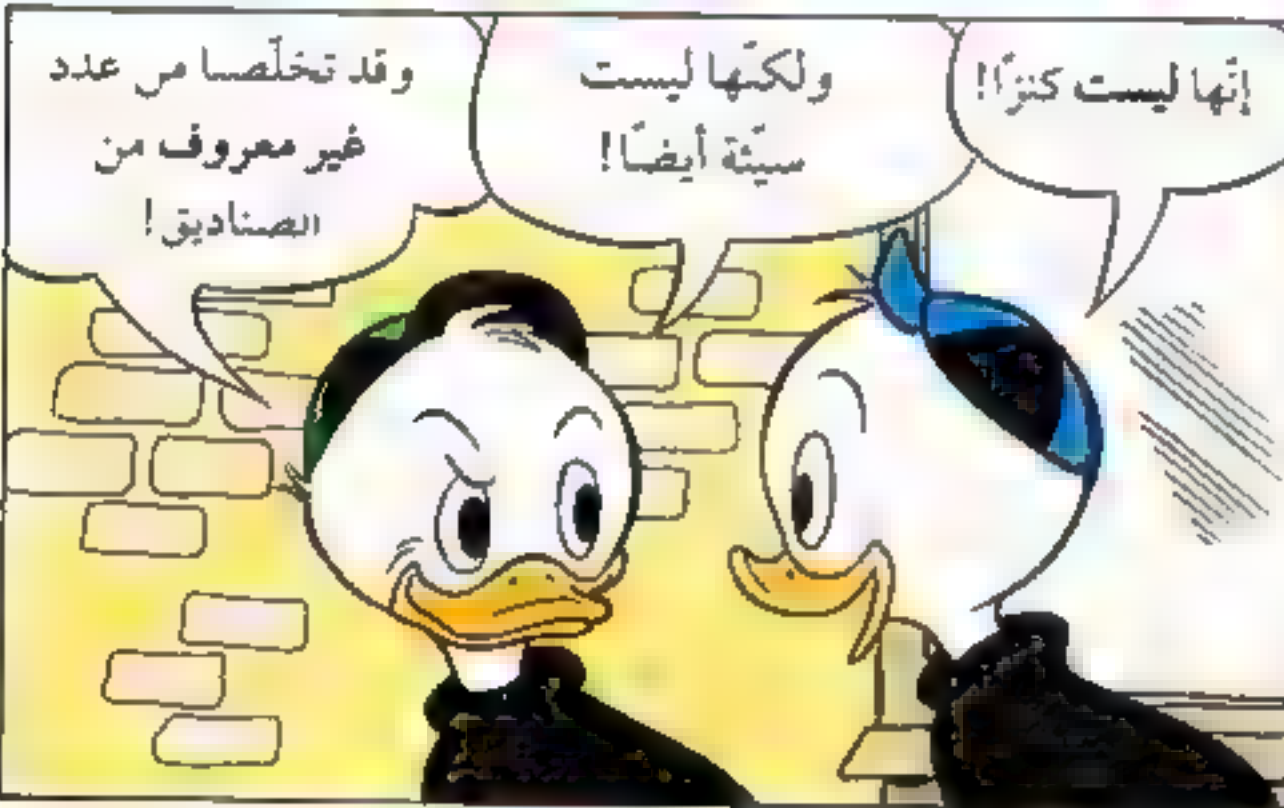
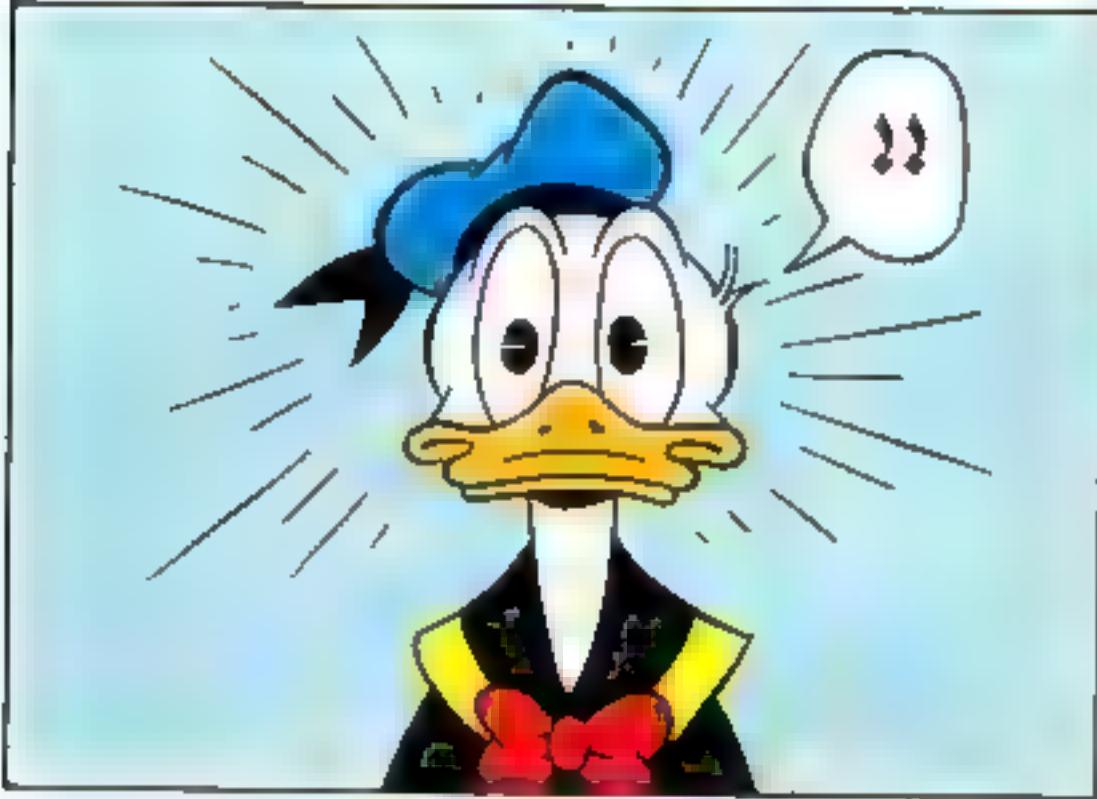
English

يرجى التأكد عند شراء أشرطة فيديو ديزني
الأصلية من وجود علامة ميكي ماوس الحارية الثلاثية الأبعاد
Make sure you buy the Original Disney videos by checking
that this Mickey Mouse 3-D hologram is present.

©Disney

COMING TO ORIGINAL DISNEY
VIDEO IN SEPTEMBER.
WATCH FOR IT!

قريباً على شريط فيديو ديزني أصلي
ترقبوه!
في سبتمبر المقبل





دوست



دوست

بطوط

والله وبنيني

أنت يا بطوط! إلى أين؟

ألا تذكر! طلت منك إجازة
لألتقي سطوبة!



يا إلهي! لا! سأقوم بهذا
غداً!

قم بطلاء هذا السور!



أسف! لكن يجب أن تؤجل موعدك
مع سطوبة!



نعم! أن أول من يعلم أنه يريد بيع
مناجم الذهب! لقد أرسلت
طائرتي الخاصة لتأتي به!

صانركم الخاصة!



السيد درهوم
دراهم الشري!؟

لا لا لا! حالياً، لأنني سأجتمع
بالسيد «دروم دراهم» بعد قليل!



السيد درهوم دراهم يحب الطاقة
والأناقة! عليك طلاء السور!



نعم طائرتي الخاصة! فلا أريد أن يراه السيد صرحان!
سأذهب لاستقباله!









كان رجل يسير في الشارع، عندما لقيه
اثنان من اللصوص، فتشاجرا معه، ثم قال
له أحدهم:

بعد كل هذا التعب، لا نجد معك إلا درهماً
واحداً.

فقال الرجل: حسبكما ستأخذان المائة
درهم التي في حذائي!

ليلى عبد العزيز العريفي - السعودية

أخذ اللص ينكر جريمة السرقة بإصرار،
ويدعي بأنه بريء، فقال له القاضي:
ولكن صاحب المنزل يقول إنه راك تسرق
من منزله، فما قولك؟

اللص: إنه يكذب يا سيدي، فقد كان نائماً
وقت دخولي!

يزيد المطيري - السعودية

قالت الجارة لجارتها بفخر: إن
زوجي من عائلة فنية سينمائية.
فشقيقه الأول كاتب سيناريو،
والثاني مخرج، والثالث ممثل.
الجارة: وماذا يفعل زوجك؟
فأجابتها: هو... هو مشاهد!

المعلم: اذكر خمسة من الحيوانات التي

تعيش في المزرعة.

التلميذ: ثلاثة خراف وبقرتان!

هيثم أسامة العزوني - السعودية

قال المرحوم السيناوي
لسائح جديد، وهو
يشير إلى قسريته
سخرية

مفيد: فتمن قسري
السلطة: ومحتاجها
محتاجي كثير، فقد
موت منها

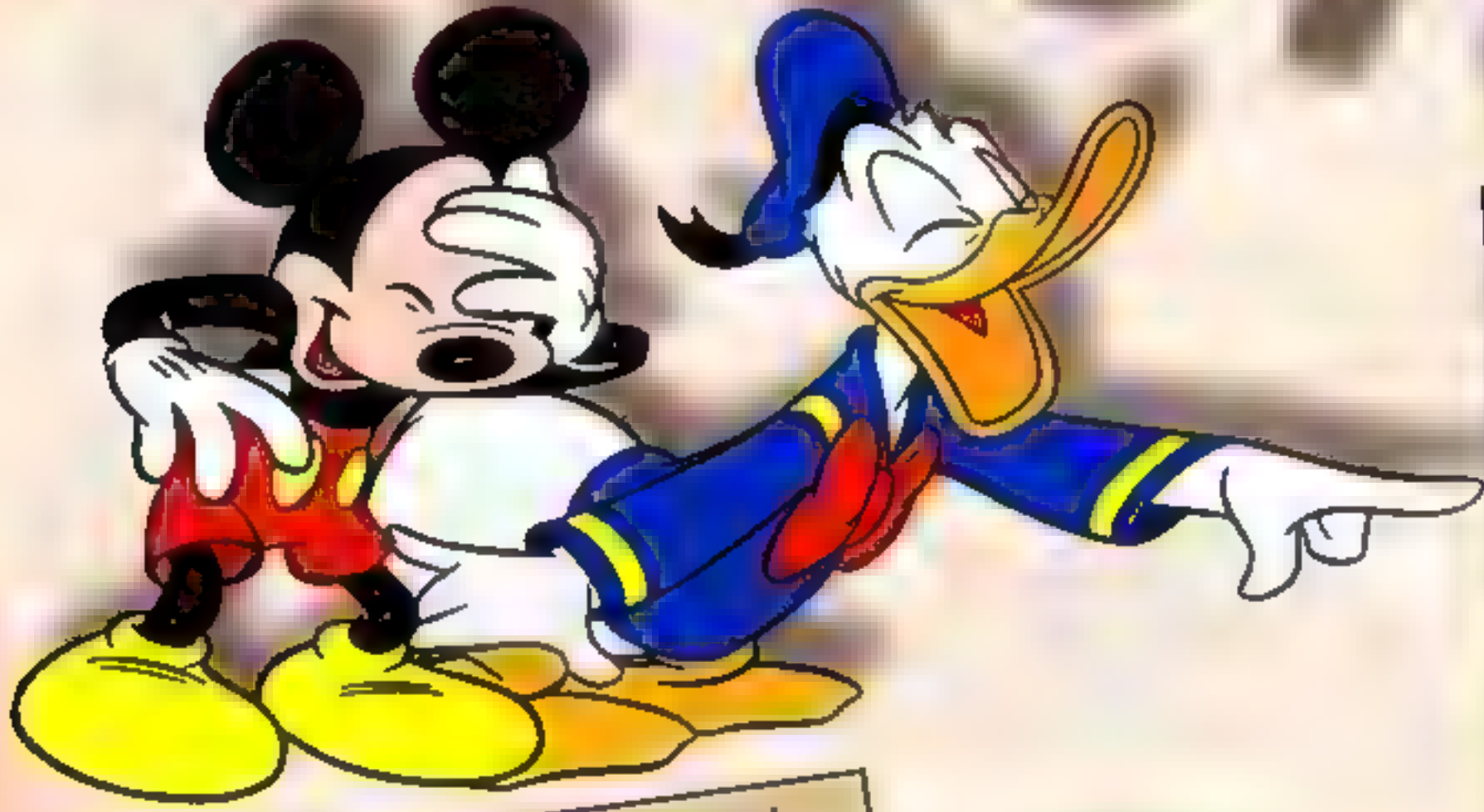
فتقدم السائح: أنت
عالم: أنت شاعر
صباح: الذي يحيا
ليز: أنت شاعر

يد الحافلة من
كاتب: المرحوم السيناوي
لهم: جند: حاسوبي
للقري: أنت شاعر

جوعاً
نهي داعستان
السعودي



مواهب



الأول: سمعت أن
جارنا ترك كل ما عنده
ملجأ الأيتام
الثاني: يا له من رجل
محسن، وكم ترك
بالضبط
الأول: تسعة أولاد
إيمان جاسم الصراف
الكويت

سأل الصديق صديقه: كم رغيفاً تأكل في
الوجبة الواحدة؟
فأجابه: ادعني للعشاء عندك، وستعرف
الجواب!
ماريا إبراهيم بصنوي - السعودية

جلس رجل مع بعض أصحابه، وكان
الحديث يدور بينهم حول التربية
والتهذيب عند الأولاد، فأراد أن يثبت لهم
نجاحه في تهذيب ابنه الصغير. فناداه
وسأله أمامهم:
إذا كنت جالساً في باص، ودخلت سيدة
عجوز، فماذا تفعل؟
فقال الصغير: أتناهز بالنوم يا أبي!
عبدالله مسلم با مساعد - السعودية

قال طفل لصديقه: هل تعرف ما هو الشيء
الذي لا يؤكل بعد العصر
الصديق: لا أعرف
الطفل: الليمون
نوف رياح المطيري - الكويت

الضابط للشرطي: لماذا لم تمسك باللص؟
الشرطي: بعد أن أمسكت به، غافلني ودخل
مكاناً مكتوب عليه «ممنوع الدخول»!
ماجد أحمد الخميري - الإمارات العربية
المتحدة

كانت بقرة تبكي بشدة، فتقدمت اختها
منها، وسألتها: لماذا تبكين؟
فأجابت: الآن فقط عرفت أن زوجي
ثورا
مريم حمد الرشيد - الكويت

بطوط

والله ووالله

يا للسعادة! 

هذا عجب!

لقد عاد العم بطوط
من عمله مسروراً!

اتصلوا
بالصحافة!



H 9164

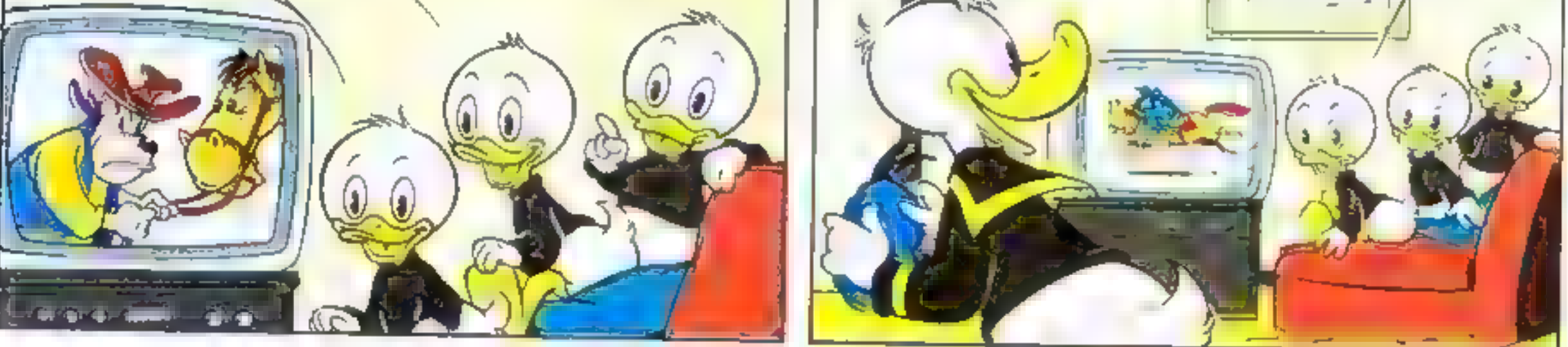
هل فزت بالجائزة
الكبرى؟

يا للبط! لقد حصلت على
وطفة في التلفزيون!

حقاً؟
ماذا ستعمل؟

حارساً ليلياً؟

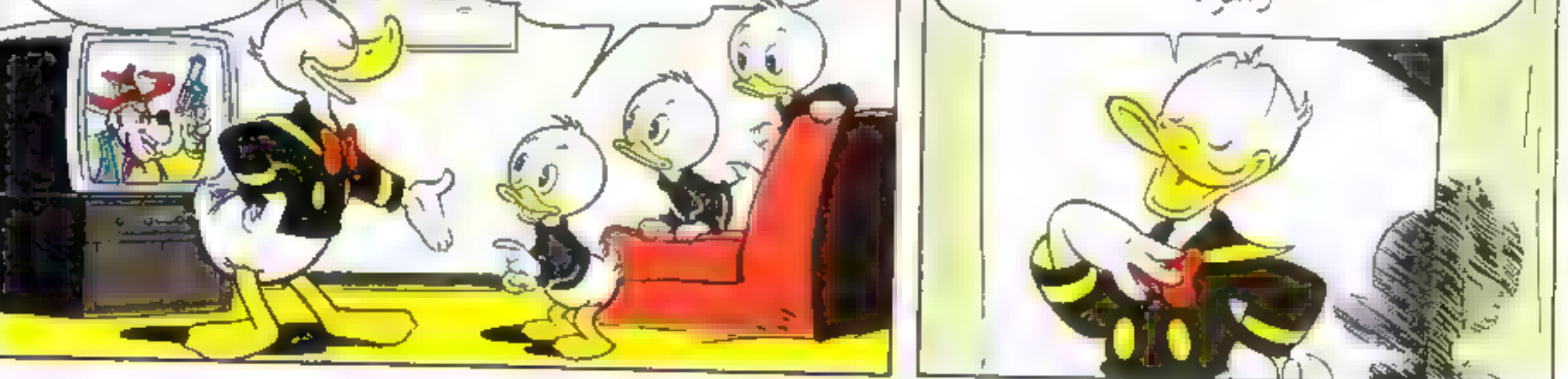
بواباً؟ ها! ها!



سأصبح مساعد الطاهي الشهير
رامز!

أرحون ثوق في ذلك. فنضبي يختلف
عن سبق نبصر كما تعلم!

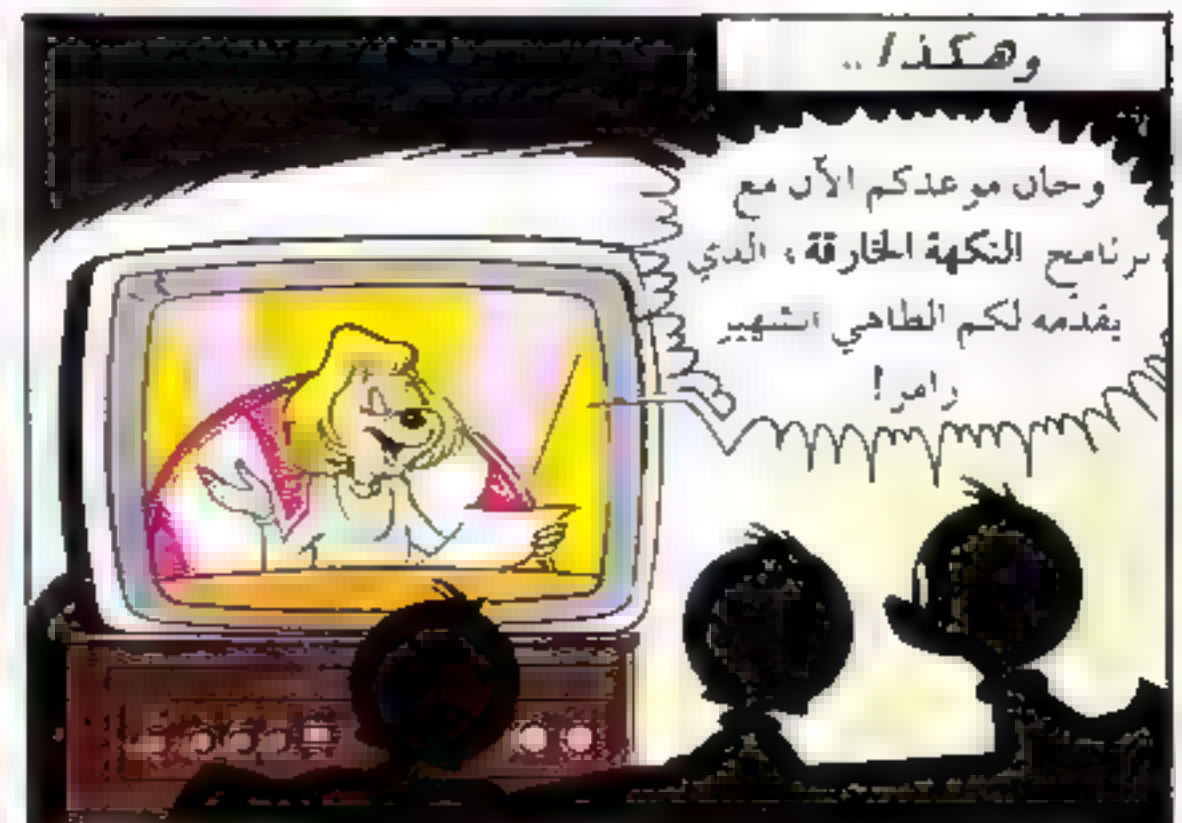
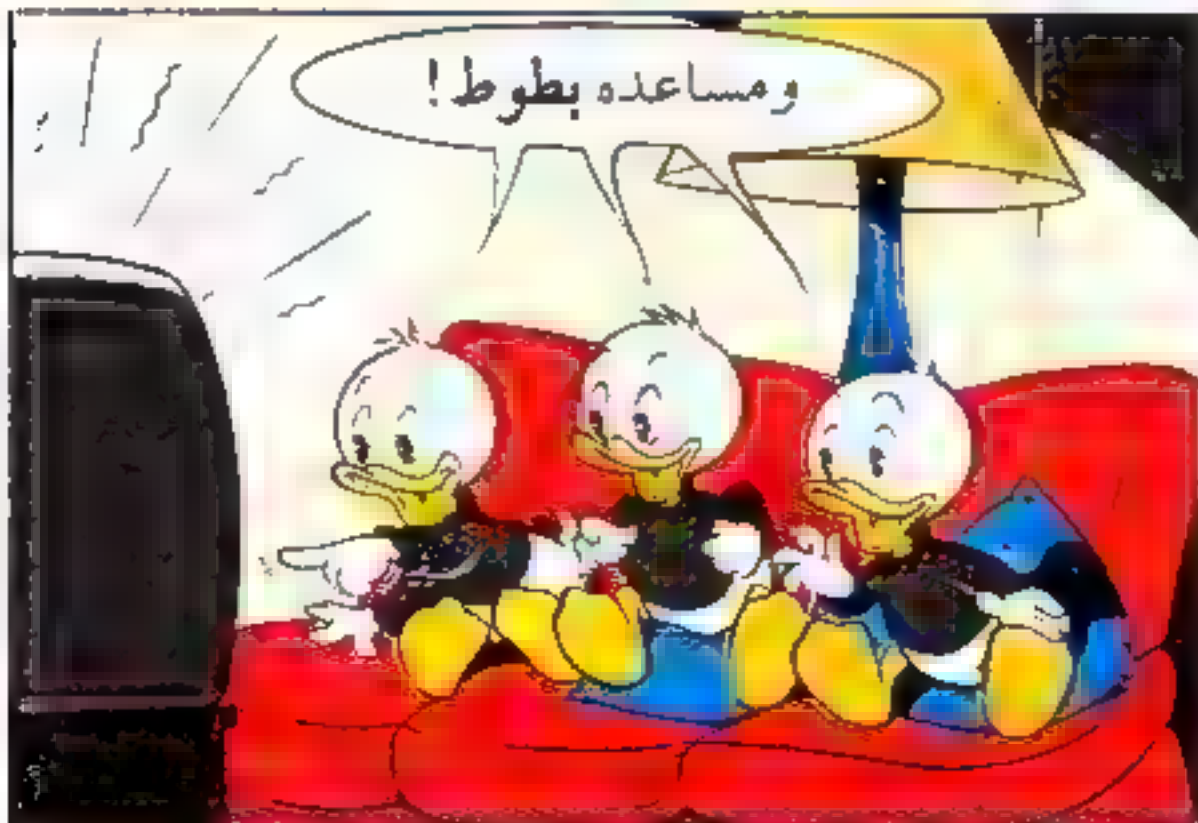
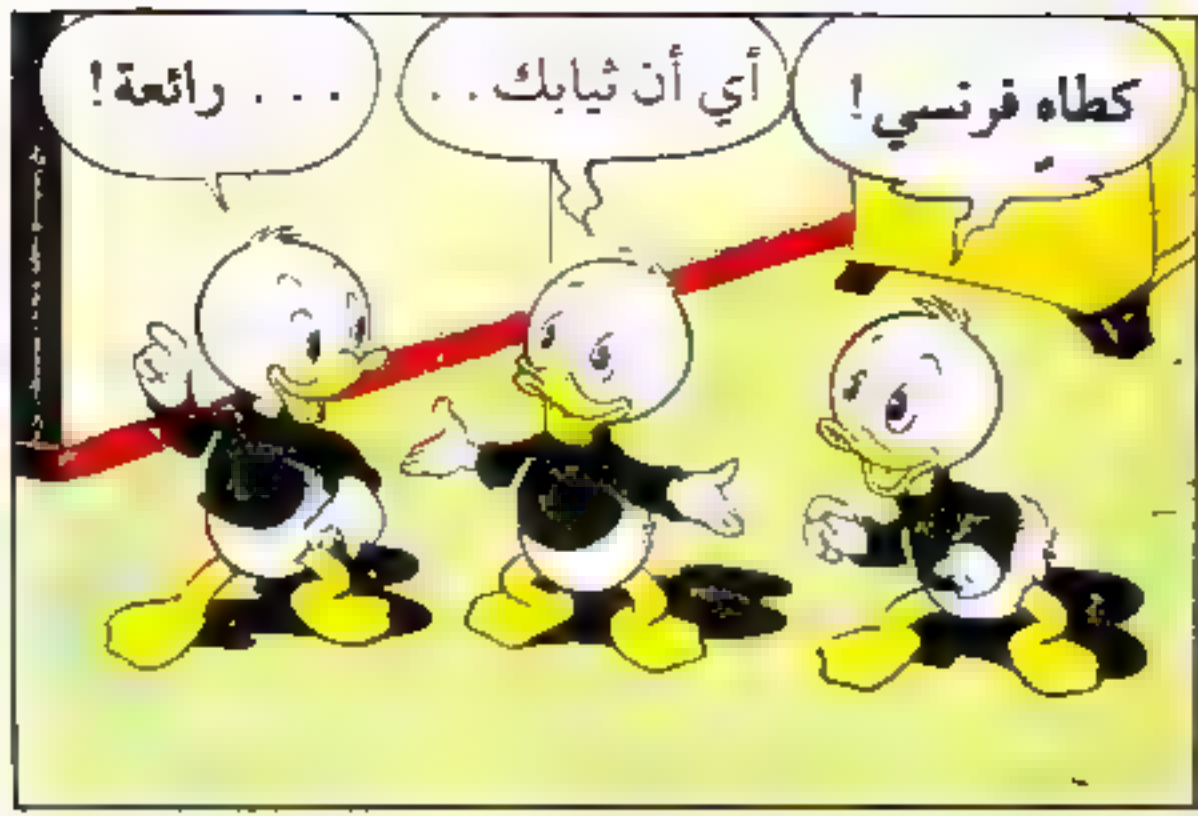
لقد احترني رامز من بين
مقدم لوطيفة!



يجب أن تتدرب قليلاً، لئلا تدمر
البرنامج تماماً!

ليس لدي وقت. سأغتر
ملاسي بسرعة!





حسنًا، تحتاجون إلى وعاء من
الطحين!



مرحبًا أيها الأعزّاء
المشاهدون... سنقدّم لكم
اليوم فطيرة الفريز!



وست بيضات، ولينين
من الصلصة الحامضة!



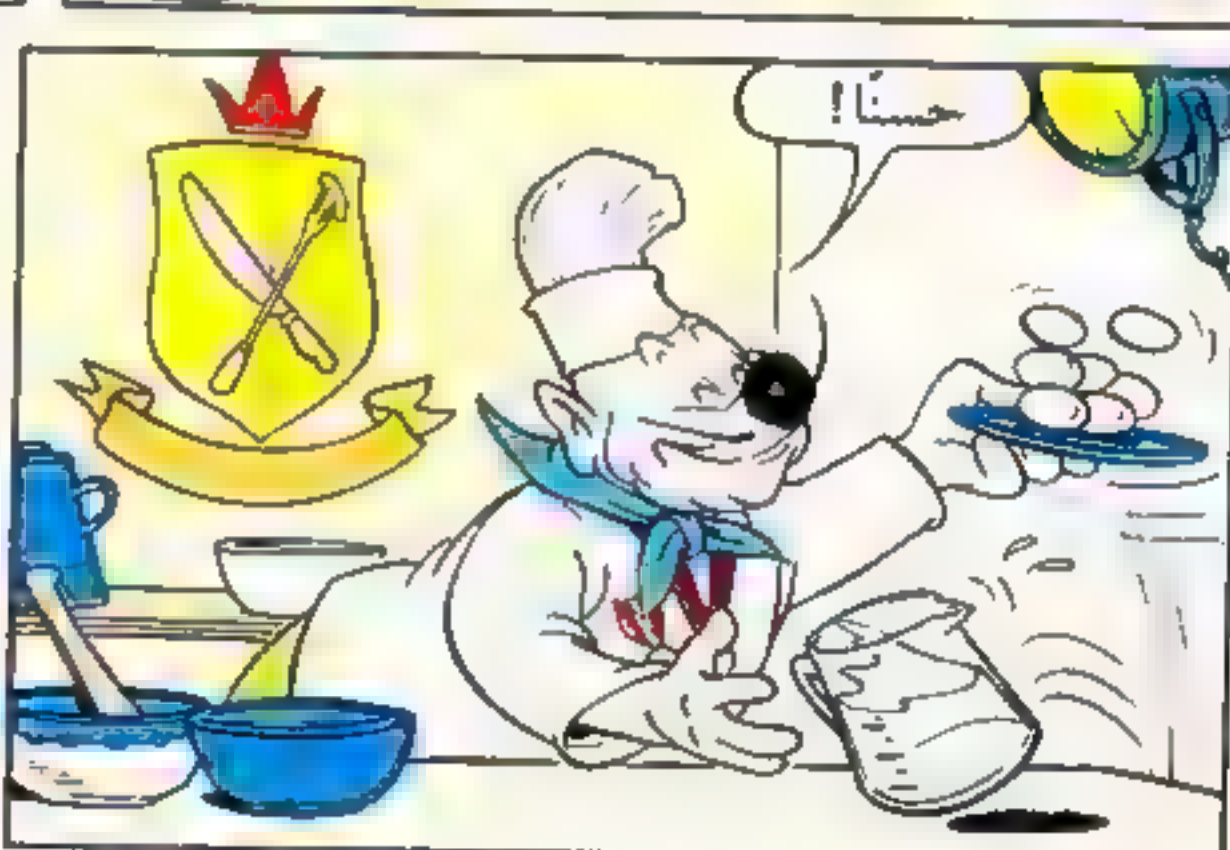
وهو هنا!



وبعض الفريز
المقلي مع السكر!



حسنًا!



أين العم بطوط؟ لقد خدعنا!



وها هو!





قصة قبل النوم

في كل قصة من قصص قبل النوم التي ننشرها لكم ستجدون رسالة، أو مغزى ودرساً قيماً عن كيفية التعامل مع الناس، ومع أنفسكم، وعن معنى الحياة.

وهذه المعاني ستفيدكم كثيراً في حياتكم سواء الآن أو بعد أن تكبروا.

الدجاجة الحمراء الصغيرة

في كوخ صغير، عاشت سلحفاة وقطة وبطة، بالإضافة إلى دجاجة حمراء صغيرة وكانت الدجاجة الحمراء مشغولة دائماً بتنظيف البيت، وتلميع النوافذ، وحرث الحديقة بينما كانت الحيوانات الأخرى شديدة الكسل، لا تقوم بأي عمل مطلقاً. وذات يوم، وجدت الدجاجة الحمراء الصغيرة حبة ذرة... من سيساعدني على زرع حبة الذرة هذه؟ سألت الدجاجة.

«ليس أنا، قالت السلحفاة، دون أن تفتح عينيها.

«ولا أنا، أجابت القطة، وهي مستلقية على السجادة.

«ولا أنا، قالت البطة، وهي تسبح في البركة.

وهكذا، زرعت الدجاجة الحمراء الصغيرة حبة الذرة، بمفردها.

وحل فصل الربيع، وكانت حبة الذرة تنمو وتتمو، إلى أن أصبحت نبتة ذرة طويلة ناضجة.

وعندها، أدركت الدجاجة الحمراء الصغيرة، أن موعد الحصاد قد حان.

«من سيساعدني في حصاد الذرة؟» سألت الدجاجة رفاقها.

«ليس أنا، أجابت السلحفاة، وأتبعته جوابها بتثاؤب طويل...

«ولا أنا، قالت القطة، دون أن تتحرك من سريرها المريح.

«ولا أنا، قالت البطة، وهي تضرب الماء بجناحيها.

وهكذا، ذهبت الدجاجة الحمراء الصغيرة إلى نبتة الذرة، وبدأت تنقدها بمنقارها، إلى أن سقطت

على الأرض، ثم فصلت الحبوب عن القشور. واحتفظت بها في صيدل نظيف، ما عدا أربع حبوب، خبأتها في درج صغير.

«من سيساعدني في أخذ حبوب الذرة إلى المطبخ؟» قالت الدجاجة

«ليس أنا، قالت السلحفاة الكسولة، وهي تتمطى على مفردها الوثير.

«ولا أنا، أضافت القطة، قبل أن تستسلم لنوم عميق.

«ولا أنا، أجابت البطة، وهي تنفض ريشها من الماء.

وهكذا، أخذت الدجاجة الحمراء الصغيرة حبات القمح إلى الطحان بنفسها،

ليحولها إلى دقيق ناعم.



وبعض بضعة أيام، أوصل الطحّان كيس طحين صغير إلى الكوخ، الذي تعيش فيه الحيوانات.

«هذا جيد» قالت الدجاجة. ثم صرخت بصوت عالٍ: «من سيساعدني في تحويل الطحين إلى خبز».

«ولا أنا» أجابت القطّة، «فأنا متعبة جداً».

«ولا أنا» أضافت البطة، «فأنا لم أتم جيداً الليلة الماضية».

«حسنًا» قالت الدجاجة.. «علي أن أخزّه بنفسي إذا». ثم ذهبت إلى المطبخ، ورشت الطحين على الطاولة، ثم أضافت إليه بعض الماء والخميرة، وعجنته بلطف. وعندما اختمر العجين، وضعت في وعاء صغير، وأدخلته فرنًا ساخنًا.

وسرعان ما انتشرت رائحة الخبز الطازج في البيت، والحديقة، وحتى قرب البركة.

وعندما وصلت الرائحة إلى السلحفاة، أخرجت رأسها وتنشّقت.. فأحسّت فجأة بجوع شديد، ودفعها إلى التحرك باتجاه المطبخ... وخلف السلحفاة جاءت القطّة، وخلف القطّة كانت البطة...

وعندما وصلت الحيوانات إلى المطبخ، كانت الدجاجة تفتح باب الفرن، وبدخله، كان رغيف الخبز، الذي بدا لهم أشهى رغيف شاهدوه في حياتهم... اممم.. كم كانت رائحته شهية!

«والآن من سيساعدني في أكل رغيفي؟» سألت الدجاجة الصغيرة الحمراء.

«أنا» قالت السلحفاة، وعيناها تبرقان بنشاط غريب.

«وأنا» ردّت القطّة، وهي ترفع ذيلها.. «إنه وقت طعامي».

«وأنا أيضاً» أجابت البطة، وهي تبتسم انتسامة لطيفة.

«أوه... يا لحظكم السيء» قالت الدجاجة. «فكل هذا العمل الشاق الذي قمت به، جعلني جائعة جداً، إلى حدّ

«كيف؟» سألت الحيوانات، بصوت واحد. وعندها أخرجت الدجاجة الحمراء الصغيرة، ثلاث

حبّات ذرة، من التي احتفظت بها، وأعطت كلّاً منهم حبة منها.

«أبذروها حالاً» قالت الدجاجة، فأسرعت السلحفاة والبطة إلى الحديقة، وبدأن العمل. ثم أضافت الدجاجة بصوت منخفض «أما أنا، فسأبذر حبّتي، فور انتهائي من تناول الطعام...» ثم جلست، وأكلت رغيفها الشهى، إلى آخر قطعة منه.

مغزى القصة:

الحياة لا تقبل الكسولين، الذين يتكلمون على غيرهم في إنجاز أعمالهم. وعلى كلّ منا، أن يعمل بجد، ليحصل على ما يريد، سواء كان ذلك في العمل، أم في البيت. ولننذكر دائماً، أن الآخرين لا يتكفلون بتحقيق رغباتنا، بل علينا القيام بذلك بأنفسنا.

خاص بـ «بن يطير»:

لقد كُشِّت كثيراً عندما قُطِعَتْ كُتَيْبَتِي فِي أَوَّلِ فِيلْمٍ
بِحِكَايَةِ لَعْلَاءَ، بِعَاقِبَةِ لَمْ تَسْتَطِيعِ الطَّيْرُ فِي مَنَازِلِ
سَمَاءٍ فَكَيْفَ حَدَّثَ لَهَا؟

فَتَوَلَّى مَنُوكِلُ حُجَّاجٍ «السُّوَدِيَّة»

بَنَ يَطِيرُ، أَوْ رَحْباً يَا فُتُورُ، كَيْفَ جَاءَتْ مَا قَامَتْ فِي
بَهَاةِ قَلْبِهِ، لَمْ يَكُنْ مَطِيرًا، لَمَّا قُتِلَتْ فِي الْوَسْوَ
أَيُّ الْبَشَرَةِ، الَّتِي تَحْمِلُ بَقِيَّةَ الْأَعْمَالِ، أَشْرَفَ حُودُودِي
فَتَوَلَّى الْمَسْرُوعُ الَّذِي عَمِلَ أَمْسَلَهُ، فَاتَّطَقَ، وَجَمَلْنَا مَعَهُ
عَلَيْنَا، وَلَكِنْ حُودُودِي، أَصْبَحَ هَلِي لَأَنِّي عَمِلْتُ أَشْرَفَ، وَلَكِنْ
مُسَعَّرَتِي، فَالَّذِي الْأَمَلُ فِي نَفْسِي، هُوَ وَطَمَ جَمِ الْأَمَلِ
الطَّيْرَانِ، وَكَمْ نَفْسِي فِي فُتُورِي عَلَى الطَّيْرَانِ، وَلَكِنْ
أَمْرًا تَمَلَّكَ الَّذِي لَمْ أَكُنْ أَطِيرُ بِجَنَاحَيْهَا، أَرْجُو أَنْ أَكُونَ قَدْ
أَجْمَعْتُ، فِي تَقْسِيرِ مَا بَعْدَ.



إلى عزيزتي بطوطة:

هل من الممكن أن تكوني طيبة
مع بطوط، وألا تقسي عليه
كثيراً، فهو عصبي المزاج!
بطوطة: لماذا لم تكتني
اسمك كاملاً يا عزيزتي؟
فأنا أحب مناداة



أصدقائي بأسمائهم، وليس
بالأحرف الأولى منها! حسناً...

ساناديك «صديقتي»... أنا لست شذيرة مع
بطوط أو مع غيره، بل أعامله بغاية الطيبة
واللطف، ولكنه أحياناً يستفزني إلى أقصى
حد، فـ (تقلت) أعصابي مني، وأصرخ في

وجهه، أو أتركه وأذهب وأظن أن هذا طبيعي. بالنظر إلى ما
أعانيه من تصرفاته، التي كثيراً ما تخلو من التفكير
بالعواقب. وفي هذه الحالات، تكون القسوة هي الحل الوحيد
الممكن، على أمل أن تؤدي إلى بعض التغيير في طباعه
الصعبة يا صديقتي.. إلى اللقاء!

إلى العم دهب، مع التحية!

تعجبتني شخصيتك كثيراً، ولكن، لم لا تستثمر أموالك في
شيء مفيد، يزيد أرباحك ويقودك؟

وأقترح عليك أن تنمي

بعض المصانع

والمحلات



التجارية،

وغيرها، فما رأيك؟

عائشة سالمين

السويدي - الإمارات

العربية المتحدة

العم دهب: أولاً: شكراً على

التحية، وعلى الإعجاب الشديد، فهذه الأشياء تعني الكثير
بالنسبة لي، وثانياً: اقتراحك جيد يا عائشة، ولكن هذا
ما أفعله بالضبط، فأنا أملك غالبية المصانع في مدينة
البط، والكثير من المشاريع التجارية في الخارج
أيضاً... عدا عن المحلات التجارية التي لا تُعد ولا
تحصى، في جميع المدن. وهذه المشاريع هي التي
تضاعف أرباحي بالفعل، وبدونها، كنت سأصبح
بطة فقيراً معدماً... وأشكر ثانياً على اهتمامك
بمصالحني ونقودي، على ألا يتحول هذا الاهتمام
إلى طمع بما لدي، أتفهم!

العم دهب

إلى عصابة القناع:



زجو أن تكون
وصلتكم الخطّة التي
أرسلتها لكن، وهي
بالطبع غير صالحة للبشر، لئلا يراها العم ذهب... وإن
كنتم تحتاجون لأية خدمات إضافية، فيمكنكم مراسلتي على
عنواني، الذي كتبتّه في الرسالة
أحمد عبد الوهاب - البحرين
١٧٦: خطّك رائعة يا أحمد، وسندرس إمكانات تطبيقها،
ولكن المشكلة يا صديقي، هي أننا جربنا خطأ شنيعاً من قبل،
وكان العجز البخل، يقلت في كلّ مرّة، باستخدام دهائه
الكثير... أما بالنسبة لانضمامك إلينا، فهذا صعب، كما ذكرنا
سابقاً، لذا، يجب أن تكتفي بإرسال الخطط حالياً، إلى أن
نقرّر إن كانت العصابة بحاجة إلى أعضاء جدد. مع أطيب
تحيات بقيّة أفراد العصابة، وشكراً!

عزيزي الأحب:

يؤسفني أن أقول هذا، ولكنني أقوله لأنني أحبك، وأخاف
عليك... لماذا أنت عديم الثقة بنفسك، فأنت جميل جداً، ليس
بمظهرك، بل بروحك ولطفك وطيبة قلبك... وهذه الأمور تكفي،
ليتمتع الإنسان بثقة عالية بنفسه
ناصر بدر عبدالله - الكويت
قرّم عوده: صديقي ناصر... أشكرك على مشاعرك اللطيفة،
التي ذكرتها في رسالتك، وأريد أن أوضح لك، أنني كنت أصدق
كل ما يقوله لي القاضي «فروثو»، وهو من

زرع في قلبي الخوف من العالم
الخارجي، والناس الآخرين...

وقد جعلني أعتقد أنني لن
أكون آمناً، إلا في مخبئي.

لذا، نشأت على الخوف

من الظهور، وعدم

الثقة بالنفس...

ولكن هذا تغير،

بعد

لقائي

بصديقتي العزيزة،

إسمردة، فقد علّمتني أن أثق

بنفسي، وبالأخرين، وألا أخجل

من شكلي أبداً...



إلى رنا إبراهيم العساكر - الكويت
مرحباً يا رنا لقد أوصلنا تحياتك
إلى بطوط، وهو يشكرك عليها،
وبعد أن يحاول التصالح مع
ابن عمه «حسن الحظ»، وشكراً لك
على الرسالة



إلى عبد العزيز اسماعيل - السعودية
شكراً لك يا عبد العزيز على كلماتك
الخلوة، وعلى التشجيع الكبير الذي قدمته
لنا... وأهلاً بك صديقاً دائماً للبهلة.

إلى سلطان القحطاني، وبقيّة المجموعة:
كم أسعدتنا أخباركم نتمنى لكم المزيد
من النجاح، والمزيد من الأصدقاء، وسننظر
حنوات المجموعة قريباً.



إلى فهد سالم بورحمة - الكويت
أهلاً بك يا فهد، ونحن بانتظار
مساهماتك المبهلة دائماً، لنشرها في
المجلة... وعذراً على التأخير.



إلى سارة القاسمي - الإمارات العربية
المتحدة
أنت محقة يا سارة، فالصديقة نجوى
ستبقى دائماً في قلوبنا جميعاً.

عَبْقَرِيَّوْ

والله ويزني

عبدريدو

الخروج في فصل الشتاء،
لإحضار البريد، شيء فظيع!
يحب أن اخترع شيئاً!

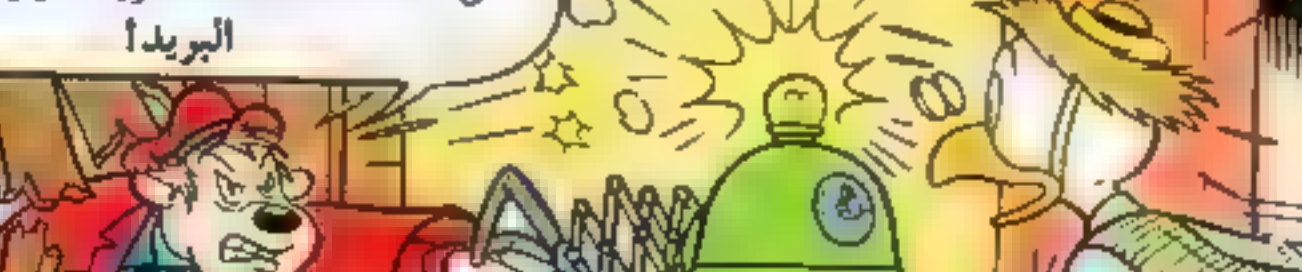
093349

وفي الصباح التالي

استطيع الاستمتاع بفطوري،
دون الخوف من الخروج!



قل لآلتك أن تلتقط البريد، وليس ساعي البريد!



النهاية

التفاح

التفاح فاكهة عظيمة الشأن في الغذاء والطب، حتى قالوا إن التفاح صيدلية في حد ذاتها. والتفاح بالنسبة إلى طعمه ثلاثة: حلو، ومر، وحامض. وكله يقوي الدماغ والقلب، ويذهب الخفقان المزمن، ويقوي العبد. والحلو منه يصلح الدم، وهو والحامض يقيان الجسم من السموم، ويحميان القلب، وكذلك فإن عصارة ورقه بالغة النفع في منع الغثيان والقيء... وبذره يقتل الدود. والمشوي منه يصلح المعدة، ويدفع ضرر الأدوية السامة. ومن فوائد التفاح أيضاً أنها نستطيع أن نصنع منه فطيرة شهية، باسم «فطيرة التفاح».

الورق

يصنع الورق من الأشجار طرية الحشب، مثل الحور والقصب. فتقطع سيقان هذه الأشجار، ثم تجزأ إلى أحجام صغيرة، وتغرم في آلات خاصة، تحولها إلى عجينة، تُضاف إليه مواد كيميائية لتنعيمه وتبييضه، وينقع العجين السليلوز هذا (وهو المادة الأولية لصناعة الورق)، في ماء لترسيبه وتنقيته من الشوائب. ويضاف إليه صمغ ومواد أخرى، حسب مواصفات الورق المطلوبة. ويصفى العجين ثم يفرد اليأ بالآحمام المطلوبة، أو يحول إلى أشرطة طويلة، تعذ في لفائف ضخمة، لمختلف الأغراض، وخاصة لطباعة الصحف.

سلطان محمد القحطاني - الإمارات العربية المتحدة



نادر عبدالله سلطان
الملكة العربية السعودية

أقوال وحكم...

بالسخاء تستر العيوب

الكتاب رأس مال طالب العلم.

قال الاسكندر لبعض الحكماء: أيهما أولاً: الليل أم النهار؟

قالوا: هما في دائرة واحدة، والدائرة الواحدة لا يعرف لها أول من آخر، ولا أعلى من أسفل!

نادر محمد بن محمد - الإمارات

نجوم السحر

تعيش في السحار عشرات الأنواع من نجوم البحر، وهي كائنات تتكون من جسم واحد مركزي صغير، وخمسة أطراف طويلة رفيعة أما أشهرها، فهي ما تُسمى بالنجوم الزائلة، وهو اسم استمد من غرائبها المذهلة. نورة عبيد - الإمارات

الصحك يغسل القلوب

ربما من المبالغة أن يقال إن الضحك يطيل العمر، ولكن المؤكد هو أن الصحك يجعلك أهنأ وأسعد، وبعض الحكماء يقولون: «اضحكوا تصحوا». مؤكدين أن حاجة الإنسان إلى الضحك، لا تقل عن حاجته إلى التنفس والطعام، وأن الشخص الضاحك هو شخص يسهل التعامل معه، لأنه مرح مشوش! عادة مسلم بن مساعد - السعودية



باللذة تملأ على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد فلذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، فأرسل إلينا صورتك، وعنوانك، وسنك

عبدالله محمد الخلال

أحمد علي جاسم



١٢ سنة، ص.ب ٢٧١١

القطيف

الملكة العربية السعودية

ص.ب ٤٤١٥ أم القيوين

الإمارات العربية المتحدة



الحليب



الطريقة الطبيعية لصحتكم

عزيزي القاريء ، صديق كورتينا

حليب كورتينا مقوي ومغذي

ينمي الجسم ويجعلك أنشط طوال اليوم .
لا تنسى أن تتناوله يوميا صباحاً ومساءً.

حليب كورتينا
منتجات ألبان مغذية

كورتينا
CORTINA



شركة الألبان الحديثة المحدودة ، المنطقة الصناعية ص . ب : ٢٩٨١ جدة : ٢١٤٨١ المملكة العربية السعودية
هاتف : ٦٣٧١٧٩٣ / ٦٣٧١٧٨١ فاكس : ٦٣٧٧٨٧٣

وماذا عنك أنت؟...



والتي تسمى
سلسلة البطة

أستعد أنت لحمل أثقال من المغامرات البطوطية... بالإضافة
إلى المسليات والنوادر والمعلومات؟



ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميڪس
و هو لغير اهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و اتباع النسخة الأصلية المرخصة
عند زورها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net